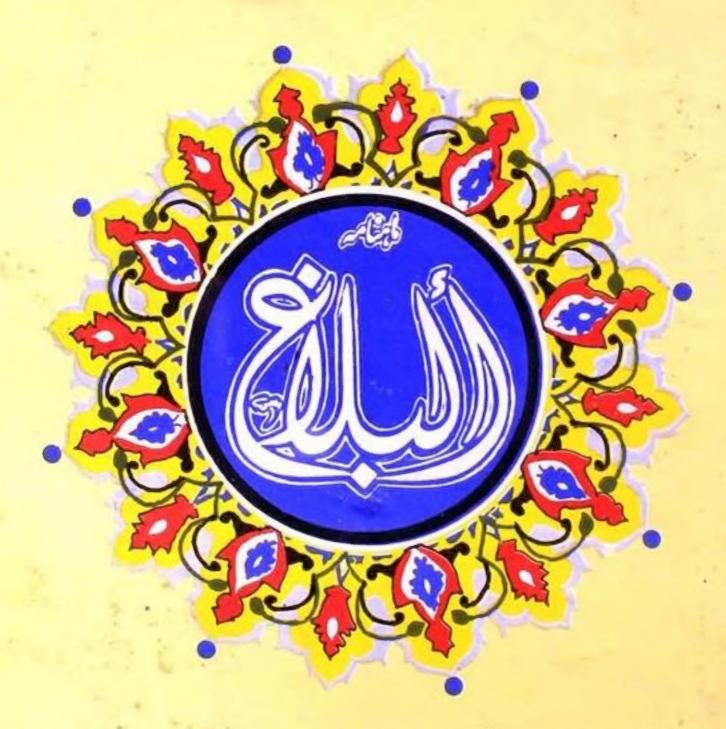
وارالعسلوم كراجي كاترجان



محرم الحرام من الله ستمبر كالمواء



مُفِيَّةُ فَلَيْ الْمُلْفِيِّ فَعِنْ الْمُلْفِيِّ عَلَيْ الْمُلْفِيِّ عَلَيْ الْمُلْفِيِّ عَلَيْ الْمُلْفِيِّ

هَاذَا اللَّهُ اللَّهُ



قيمت فيرجبه باليخ روبي

سالانہ بچاسس روپے

سالانهبدل الشستراك : يرون مالك بدرىيم موانى داكس ورجرى:

اجلد ۲۲ محم الحرام ١٩٨٠ المراسم الممراسة

الله نگدان:

حضرت مئولا نامخدرين عثماني

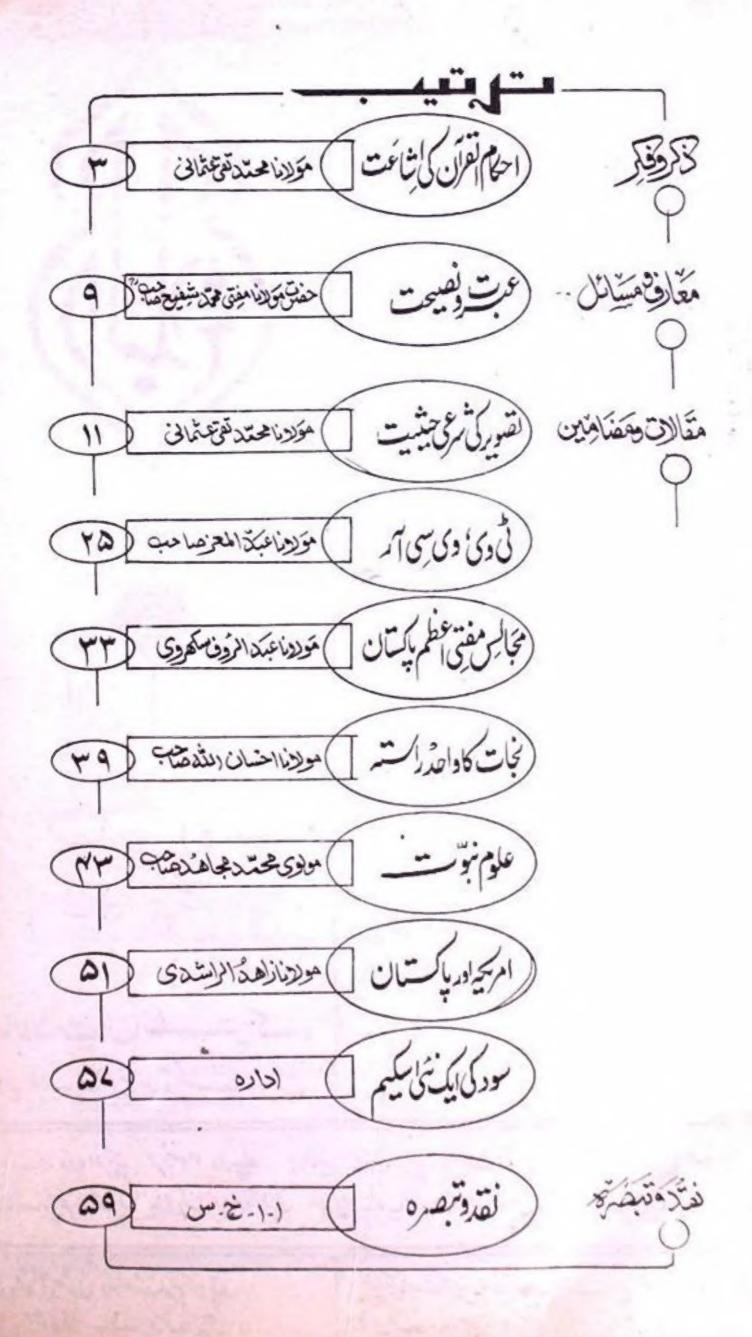
ا سدير:

مخترتقي عثب ني

緣 ساظم: شجاعت على باسمى

رايتهائيمتده امريكير / ٢٢٠ روب برطانيه ، جنوبي افراقيه ، وليك اندليز ، برما اندليا بكرين تماني ليند الك كانك فالبخريا السطيا فيورى ليند /١٨٠ رفيه سورى وباعرب امارات مسقط البحري عراق ايران مفركويت الم ١٥٠ رفيه

خطوكتابت كابيته: مابنامة البسلاع " وارالعسام كراجي ا فول منر: ١١٢١٤ يبشر بخدتق عماني والاسكوم كراجي برفع : مشهوراً نسط يرس الاي







क्ष्मित्र विक्रिक्षेत्र विक्रिक्षेत्र

نِكرهَ فِكن



حدد متائش أس ذات كيلے جس نے اس كارخائ عُت الم كو دجود بخت الرور رود وسلام اس كے آخرى سنيس ريجنهوں نے دنيا ميں حق كا بول بالاكيا

البلاغ کے صفات میں شروع سے ایک حقد کتابوں پر تبعت کے پیلئے مخصوص ہے جس میں نگی طبع شدہ کتابوں کا تذکرہ اوران پر تبعیرہ کیا جا ہے کہ کتا ہے کہ کرکیلئے درحقیقت وہی حقد موزوں ہے کہ لیکن دونین مرتب ایسانجی ہواہے کہ جب کو نئی عظیم اشان کتاب میں بارمنظرعام پر آن تواس کیا ہمیت اوراس کی اشاوت پر مسرت کے افہار کیلئے ہم نے اس کا تذکرہ البلاغ سے ادار تی صفیات میں کیا۔ ایجد لبشر ، اس وقت بھی ایک ایس وقت بھی ایک ایس وقت میں کا تذکرہ ان صفیات میں کرنے اس وقت بھی ایک ایس وقت میں کا تذکرہ ان صفیات میں کرنے کو ول جا ہتا ہے۔ یہ کتا ہے اور کتاب ہوں ہے جس کا تذکرہ ان صفیات میں کرنے مول نا استرض میں اور میں المان میں میں اور میں کیا کے حضرت مولانا استرض میں اور جس کیلئے حضرت میں اور جس کیلئے حضرت میں ایک میں میں میں میں میں میں الفاد علیا میں الفاد علیا میں الفاد علیا میں الیک واقع وزم ایا تھا۔

علی فردیات کی کی کیلے جوتونیق خاص عطافر مائی تقی، اس سے ہردہ شخص آگاہ ہے جے حضرت ہوں کا علی ادر علی فردیات کی کی کی کی کے جوتونیق خاص عطافر مائی تقی، اس سے ہردہ شخص آگاہ ہے جے حضرت ہوں کا البقات، مواعظ و ملفوظات اور دوسری خدما ہے واقعیت ہے ۔ جنانچہ حضرت نے ایمضروت میں البقات، مواعظ و ملفوظات اور دوسری خدما ہے واقعیت ہے جب جنانچہ حضرت نے ایمضروت کے ایک و آن و سنت کے جن دلائل پرمبنی ہیں، دہ عوماً اس لئے یعنوس فرمائی کو حضی مذہر ہے فقیم مسائل و آن و سنت کے جن دلائل پرمبنی ہیں، دہ عوماً اس لئے نظروں سے اوجول سے ہیں کو حنی فقت کے دلائل مختلف کتابوں میں بھوسے ہو سے ہیں، اور کوئی البی کا ب موجود نہیں ہے جس میں یہ دلائل تفصیل کے ساتھ کیجا کرفینے گئے ہوں۔



الللاق

حفرت نے کس فرورت کا حساس کرتے ہوے ذو کتابوں کی تالیف کا ایک نقشہ تیار فرمایا، ایک ایس کتاب جمع می حدیث دستنت سے خنی فقے دلائل شرح دبسط کے ساتھ جمع کئے گئے موں - اس كتاب كى تاليف آسينے اپنے جبيل القدر بھانجے حفرت مولا ناظفرا محدصا حسب عثمانى قدى مرة كے سرد فرمائ جنبوں نے بس جلدوں بیٹ تل کتاب العلاد (ست من کے نام سے تحریر فرمائی جسے علوم عدیثے و فقر برگذشت مى كاسب سے بڑا كارنام كهاجائے أو بيجانبين مو گاراس كتاب كاتعارت (البلانع"

مِن بيليا جِكامِي.

ددسرى كتاب بس كى البيف كانقت حضرت كي ذبن مي عقاة المحكم الفولان على، شروع مي حفرت كاستاريكاك يكتاب قرآن كريم كمصرف الحقول كافتى تفير وجن علائے حنفيہ سے كونَ نَقَبَى سُلُاستنبط فرمايا ب، جِنا يُحِيرُ وع بن اسكانام بن آفي ولا مُكل ولفر و العكام النعكان ا تجويز فرمايا تقاله ليكن بعد مي رائع بدلى اوراكي اس تأليف كادائره وسيع فرماديا ، اورصرف حنفي د لائل براكتفاركے بجائے اس میں ان تمام اختكام دسائل كوشائل فرماليا جو قرآن كريم سے متنبط بوتے مين وفاه وه فقهي بول يا كلامي ادران كانعلق معاشرت سعمويا اخلاق سے، المذااس كا نام مجى بدل كر (مُحكام) ولفرون تجوية فرمايا.

حضرت مولانا ظفراحد صاحب عثماني قدى سرؤ نحب خداداد قابليت ادرغير معولى صلاحيت کے ساتھ" (علار ولسنن کی الیف فرائ تھی،اس کے بیش نظراس مرتبہ مجی انہی کواس الیف کا کام سونیف كاخيال تقا، ليكن حفرت ولا ناوعلا ولسنن كاليف كي بدو هاك تشرليف ليك نفي ادراب ال كاموري اس بى تالىيف كوبتمام دكمال انجام ك مبنجانے كى تحل نہيں تفيى، اس لينے حضرت واس تى كتاب ى اليف كيلة علمارى ايك جاعت كانتخاب فرمايا ، اورحسب ويل تفصيل كرمطابق

والحكام الفردن كاليف الحفرات كيسردكى:-

(١) حفرت مولانا ظفراحدصا حب عثمان رحمته الشرعليه : بيلي ادردومسرى منزل

(٢) حفرت مولانا مفتى جميل احرصاحب تفانوى يظلهم ، تيسرى اورجو تقى منزل

١٥١ حفرت مولانا مفتى محدشفيع صاحب قدس سره : بالخوي اور تصفي منزل

(١) حضرت بولانامحدادريس صاحب كاندهلوى قدى سرة: مساقري مزل

التي س مؤخ الذكردونول حفرات في است المين المن حقة مكل فرما لئة راوراول الذكر دونول حفرات نے اپنے حقے کی ایک ایک منزل پوری فرمانی، لیکن ایک ایک منزل باتی رہ گئی۔ اس کے بعددوون حضرات کومفرد فیات بیش آگئیں، نیز تقسیم بند کے بنگا موں کی دجسے برشخص کی زندگی میں جوانقلاب آیا اس کی بنا پریددد مزلیں ابتک تشنه تالیف ہیں ،

چونکہ بوری کتاب کی الیف مکل نہیں ہوئی مقی اس کے جو حصے تیار تھے ان کی اشات بھی وصد دراز تک اس انتظار می ملتوی ہوتی رہی کہ باقی ماندہ حصول کی تکمیل ہوجائے توکتاب



اکھی شائع ہو حضرت حکیم الاست قدس مرہ کی دفت کے بعد کتا ہے صودات حفرت رہ کی خانقاہ کے نظم حفرت مولائا سنبتیرعلی صاحب تھانوی قدس مرہ کی تخویل میں تھے۔ انہوں نے بنی آخری عمر میں برحیا کہ باتی ما ندہ حصول کی تابیعت کی کوئی صورت تو ابھی تک دوہوم ہے، اُدھر تیار شرق مورت میں برحی بورہ ہے ہیں، کہیں ایسا نہ ہو کہ یقیمتی ذخیرہ ضائع ہوجے نے ، لہذا انہوں نے انتہائی می در سائل کے ساتھ شائع فر اکر مختلف عبلی دسائل کے ساتھ شائع فر اکر مختلف عبلی مراکز میں ان کے نسخے محفوظ کراد بیئے۔

بظاہران نسخوں کی کتابت دطبعت اتن معولی ادر کتا ہے معیار سے اس قدر فروز تھی کہ بیت ہوتی تھی کے حضرت ہولانا نے اس معیار کی طبعت کو کیسے گوارا فرماییا؟ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کا یہ فیصلہ بڑا حکیما نہ تھا ادر دہ اس کے ذریعے اقت پر بڑاا حسان فرما گئے، اگر دہ ابھی کتابت د طبعت کے دسائل کے انتظار میں صودات کی اشافحت کو مزید مُلتوی رکھتے توکس فیمنی خزانے کے ضائع ہوجے کا بڑاا نہ لیٹ تھا۔ انہوں نے بر دقت یہ فیصلہ فرمایا کہ کتا ہے جب طرح بھی میں جب چاہیں ہو ایک مرتبہ دجود میں آجائے تواس کی شایا بان شان طبعت و اشاعت بعد میں جب چاہیں ہو کہ کہ سے۔

اس معولی اندازی طباعت کے ساتھ بھی جَب کتاب اُئع ہوئی توجواہلِ علم اس کے قدر شنکس تھے، انہوں نے اسے ہاتھ دیا، بہانتک کرجونسخ طبع ہونے بننے وہشتم میں میں میں انہوں نے اسے ہاتھ دیا، بہانتک کرجونسخ طبع ہوئے بننے جند نسخے جس ہو گئے بعیب بمالک نے نہ جائے گئے علماء نے خوداحق سے فرمائیش کی کدان کیلئے چند نسخے جس قیمت پر مکن ہو، فراہم کردوں، لیکن کتا ہے نایاب ہوجانے کی بنا پر میں اس فرمائیش کی ا

لعميل سے معن دررہا۔





كربائ بركة . إنَّالِلهُ وَإِنَّا اللَّهُ وَالْجَعُونَ .

مقام مرت ہے کا ان کے صاحبزادوں نے ان کے شروع کئے ہو سے کا موں کوائ تندی مقام مرت ہے کہ ان کے صاحبزادوں نے ان کے شروع کئے ہو سے کا موں کوائ تندی ادرقا بلیت جاری رکھا ،اوراب الحدیث الرکھام الاقرائ ؛ پانچ ضخیم اورخوب مورت جلال میں طبعت میں بنظ عصام پرآگئ ہے۔

اس کتاب کی اہمیت اورا فادیت کیلئے صرف اتناع ض کردینا بھی کانی ہوناچا ہے کہ حکم الاحت حفظ ہونا ہیں کا الیف شدوع کی الاحت حفظ ہیں اس کی الیف شدوع کائی تھی، انہوں نے اس کتاب کیلئے مذکورہ بالاعلمار کو باقا عدہ اپنی خانقاہ میں وعوت دیجر ابنی کائی تھی، انہوں نے اس کتاب کیلئے مذکورہ بالاعلمار کو باقا عدہ اپنی خاند کر ایس سے کام کوایا، یحفرات مسلسل کے بائے میں حفرات مسلسل سے اور خود حفرات میں ہوائے ہوئے اور خود حفرات کو اس کتاب اس قدرد لیجی تھی کہ قرآن کریم کی تلادت کے دوران، یادہ سے رواقع پر کسی آیت کے بائے میں کو گ فقہی نکتہ ذہن پر وار دہ و تا توان حفرات کو بسلتے اس تعددہ اس مسیم ایس میں اسے کہ کا اہتمام منے مائیں ہے۔

احف کے شنے دم بی حفرت مولانا فراکھ عبد الحی صاحب قدی مرؤ نے بارہا یہ واقعہ مسئایاکہ حفرت کیا ہے مرض وفت میں بہتر رہا تھیں بند کئے لیٹے ہیں، دفعۃ آ تھیں کھولیں اوراددگر د دکھی فرمایا: " مولوی شغیع صاحب کہاں ہیں ہے حضرت مولانا مفتی محمد شغیع صاحب قدی سرہ کوئی سری جگر احکام القرآن کی تالیف میں معردت تھے۔فقدام نے انہیں اطلاع دی وہ تشریف ہے آئے توحفر منظم نے فرمایا: فلاں آیت سے فلاں سئلہ میں منبط ہوتا ہے، اس کا بھی خیال رکھئے یہ چنا نچر حضرت کفتی ما محل کے ساتھ جان فرمایا۔ ما محل ما محمد کا بھوٹی ہی ہی ہیں اسے شرح و دبط کے ساتھ جان فرمایا۔ ما حکام القرآن کے موضوع پر اسس سے پہلے بھی دسیوں کتا ہیں کھی گئی ہیں، لیکن جو تک یہ کتا ب سے آخر میں تالیف ہوئی ، اس لئے اس میں مجھلی کتا بوں کے مباحث کا بخور بھی آگئیا ہے، اوراس کے ساتھ حضرت میں بالوج دنہ میں ہی جو گیا ہے اس کے علاوہ ہرت سے ساتی جو کھی کتا بوں کے مؤلفین کے زمانے میں یا موجود نہیں تھے، یا اتنی اہمیت نہیں کے علاوہ ہرت سے سائل جو بچھلی کتا بوں کے مؤلفین کے زمانے میں یا موجود نہیں تھے، یا اتنی اہمیت نہیں کے علاوہ ہرت سے سائل جو بچھلی کتا بوں کے مؤلفین کے زمانے میں یا موجود نہیں تھے، یا اتنی اہمیت نہیں کھنے تھے، اُن یواس کتا ہیں جو میں ہوں میں بی جو کی سے مال اور کھنے تھے، اُن یواس کتا ہیں جو میں ہوں میں بری سے مصافل اور دھنے بی مقربہ ہیں۔

یہ پانے جاری جواس دقت شائع ہوئی ہیں ،ان کی ترتیب اس طرح ہے کہ مہانی تین جادی میں قرآن کریم کی بہی منزل رسورہ بقوسے سورہ نسار کے اختتام کمی مکل ہوگئی ہے ، یہ ددنوں جاری حضرت ولانا ظفا حمید مصاحب عثمان قدس مرہ کی الیف ہیں۔ چھی جاد (۱۳۸۸ صفحات) بودی حفرت مولانا مفتی محد شفیع صاحب قدس مرہ کی تالیف ہے ، اوراس ہی سورۃ الشعراء سے سورۃ بنت کے گفسیر مکل ہے ۔ پانچویں جادے ۲۲۲ صفحات محم حضرت مولانا مفتی محد شفیع صاحب قدس مرہ کے تالیف فرصورہ ہیں ،اوران می سورۃ العباق سے سورۃ الجرات کے کی تفسیر توری ہے ۔ اس کے بعدای جلد فرصورہ ہیں ،اوران می سورۃ العباق سے سورۃ الجرات کے کی تفسیر توری ہے ۔ اس کے بعدای جلد فرصورہ ہیں ،اوران می سورۃ العباق سے سورۃ الجرات کے کی تفسیر توری ہے ۔ اس کے بعدای جلد







یں ۱۲۹ مغان حفرت مولانا محدادرسی معاصب کا ندھلوی قدی سرؤ کے تکھے ہوئے ہیں ، اوراس میں سورؤ تن سے آخر قرآن کم کی آیات احکام کی تعنییر محل ہے ۔۔۔ حفرت مولانا هنی جمیل احمد صاحب نظانوی منظلہم لعالی کا حقد ابھی تبدیق کے مراصل ہیں ہے ، اس لئے دہ فی الوقت شامل نہیں ہوسکا ، امید ہے کو النظام العالی کا حقد ابھی تبدیق کے مراصل ہیں ہے ، اس لئے دہ فی الوقت شامل نہیں ہوسکا ، امید ہے کو النظام العالی کا حقد ابھی بعد وہ بھی شامل ہوجائیگا۔

باقی مانده دومنزلیس (سورة المائیده سیمسورة التوبه تک اورسورهٔ بنی اسرائیل سے سورة الفوست می اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ماری سورة الفست میں اللہ میں ماری سام کی ایک میں ماری کی میں مورة الفست میں اللہ میں

بهركیف! (دولارق الفرلان قابل صد به بارکت د مه کم اس نے اس نظیم اشان کتاب کومنظر میں اور است کا شرف حاصل کیا۔ ماشار الله مونو التی عمده طباعت کومنظر میں اور ایست کا شرف حاصل کیا۔ ماشار الله مونو الله کا الله کا الله میت میں اور الله کا الله کا خاری معیاری میں اور الله کا خاری میں اور اس کا خاری میں شروب تبول عطافر مائیں ، اور اس کا خاری عام اور ام فرمائیں . آمین تم آمین

احسسر موکقی نئری کی

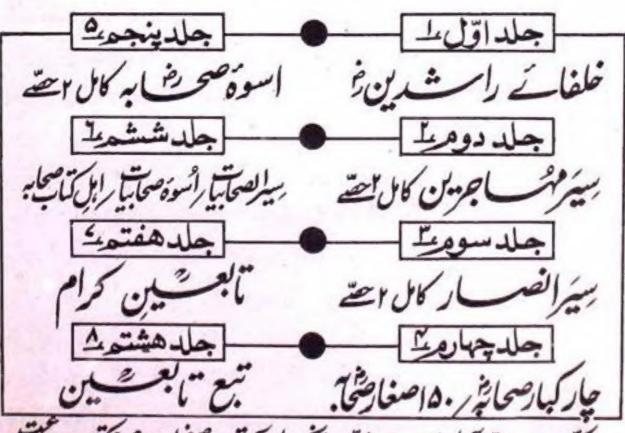
المرديقون رسياه



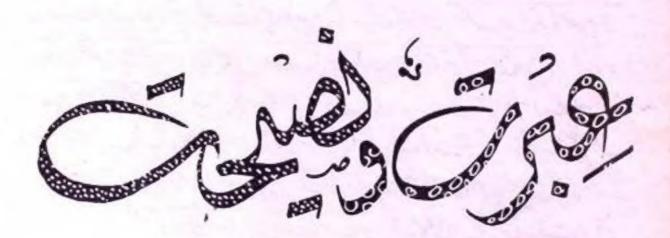
انبيا، كرم عيالته كي بعدنياك مُقتى زين نانون كى سركرشتيت



تاریخ اسلام، اسمآء الرقبال اور ذخیرهٔ احادیث کی گرانقدر کتابول سے اخوذ مستنده الدجات برمبنی صحائبر کرم رضای عظیمی نیز شرشه و رابعین تبع بابعین اور ائم نیکرم رکیم الله سے مفتل حالات نیگی پرارد ویں سے جامع کتا ہے۔ ائم نیکرم رکیم الله سے جامع کتا ہے۔



حفين والانامني في شفيع عاجب



معارفهان سورهزم (ساراته)

فالأصير



مَرِي بِدِ فَيْ إِنِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي الْمُرْفِي اَلْمَيْسُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

صل سر مندید سلماد بسی این کواکسے ڈرایا تھاکواگر آب ہمائے ہمائے بتوں کہاد بن کی توان بتوں کا اثر بہت سخت سے اُس سے آب ہے اُن کے جواب میں کہا گیاکہ کیا الٹر لہنے بندہ کے لئے کا فی نہیں۔

الله المرادليات و عباده أن المراده المراده المراد و المرادليات و عباده أن المرادليات و عباده أن المرادلية و المرادلية

ایت مربد کے لئے کان سے ۔

ایسے بھوٹے معود دل کے خصب اس آیت کو برطف الے عومًا یہ خیال کرکے گذر جاتے ہیں کہ یہ ایک فاص

ایسے بھوٹے معود دل کے خصب اس آیت کو برطف الے عومًا یہ خیال کرکے گذر جاتے ہیں کہ یہ ایک فاص

دافعہ کا ذکر سے جس کا تعلق کفار کی تھمکی ل اور رمول الٹر فسلی الٹر علایہ ملم کی ذابت اقدیں سے ہے ۔ اس طاف

دطیبال بنہیں ٹیستے کو اس میں ہمالے لئے کیا بدایت ہے ۔ حالا ایک بات بالعلی کھل ہو تی سے کہ وشفی مجمیلی مسلمان کو اس کے ڈرائے کرتم نے دلال حوام کام یا گناہ نہ کیا تو تھیائے کے جا کا درافسریا جی تعمیل جاتے ہو تھی ہو نیا ٹیس گے ۔ بہم اس میں دافل سے اگرچہ درائے والا ممال بی ہو اور یہ ایسا عام ابتلاء سے کہ دنیا کی اگر ملاز موں میں واللے اس کے دنیا کی اگر ملاز موں میں واللہ بی جو اور یہ ایسا عام ابتلاء سے کہ دنیا کی اگر ملاز موں میں واللہ بی خواہے اور یہ ایسا عام ابتلاء سے کہ دنیا کی اگر ملاز موں میں واللہ بی خواہے کے دیا تھی اس کی خواہے دعقا ہے کہ میں اس کی خواہے کا میں دوران میں اللہ یہ کی خلاف ورزی ہو مارٹ ورزی ہو اور یہ ایسا عام ابتلاء سے کہ دنیا کی اگر ملاز موں میں واللہ کی خواہ دوران کی خواہے اور یہ اور یہ ایسا عام ابتلاء سے کہ دنیا کی اگر ملاز موں میں واللہ بی خواہے اس کی خواہے کی خواہے کی خواہے کی خواہے کے خواہے کی میں ان میں کی خواہے کی میں کی خواہے کی خواہے کو کا کہ کی خواہے کی خواہے کی خواہے کی خواہے کی دیا گور اس کی خواہے کی خواہے کو کو کا کی خواہے کی خ

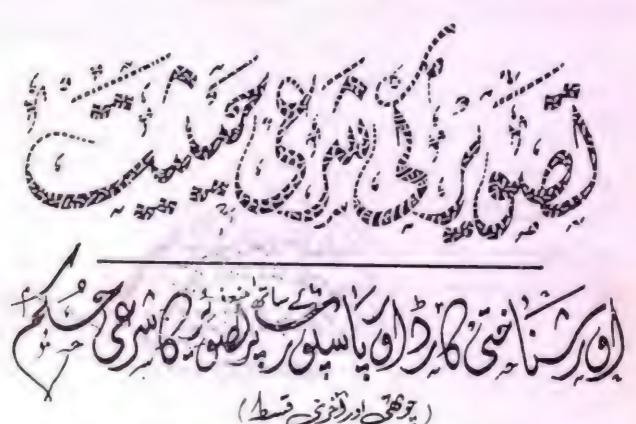
--> 1 1 ·) 1 · < ··

بقيرسفي ٢٣٠





اِنْ لَيْ مُنْ الْمُرْتُ لِينَ الْمُؤْلِثُ الْمُرْتُ لِينَ الْمُؤْلِدُ الْمُرْتُ لِلْمُ الْمُؤْلِدُ الْمُرْتُ الْمُؤْلِدُ الْمُرْتُ الْمُؤْلِدُ الْمُرْتُ الْمُؤْلِدُ الْمُرْتُ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ



٣٦ ۔ روایت نمبرار اور روایت نمبر و کے ان جلوں کو اس واقعے می نظرانداز کونااس لئے مکن نہیں ہے کان مختلف روایات میں بلاشبہروایت تمبرار اور وایت تمبرار دوسری تمام روایات کے مقلبطین زیادہ قابل ترجیح ہیں ، روایت نمبرار اس لئے کہ حضرت عائشہ سے اس کے ، وایت کرنے دلية قاسم بن محد بن جوخود حفرت عائشه فرى بهينج بن اور حَوِنك انهول في بن بى سے حفرت عائشة کے گھر میں بردر مش بائی ہے، اس لئے ان کو حضرت عائشہ من کی روایت میں بہت زیادہ قابلِ اعتماد تجیا جاتا ہے، محرقام بن محدث فے روایت کرنے والے عبدالرحن بن القام من جوخود قاسم بن محدث کے بیٹے ہیں، ادرسغیان بن عینیہ جیسے نقاد محدث نے اس روایت کوان سے روایت کرتے ہوئے مراحة یہ کی کہا ہے کہ" مین میں اس وقت ال ، زیادہ افضل شخص کو لُ نہ تھا ہ ۔۔ ای طرح روایت نمبر آ کو حفرت ماكتران من دوايت كرف والع وه بن الزبيرة بي جوهرت عاكته فل كها بخي بن ادريه بات منهورد مون ب كرحفرت عالنَّه من احاديث كوسي زياده عبان اور منيك منيك نقل كرف والعبن افراد ين، قام بن محدٌ ، عودة بن الزبير م اور عرق (تهذيب التهذيب ص ٣٢٣ ج ٨) بيمراس روايت كو عردة بن الزبيرس نقل كرف وال خودان كے بيٹے ہنام بن عردہ ہي ،جن كے بالے ميں يا بات غيرمنائم ری ہے کالینے والد کی روایات کے سے زیادہ قابل اعتمادا مین اور راوی ہیں، البذاحفرت عائشہ اس دا قعر کاجتنامی علم ان دوروایوں سے ہوسکتا ہے، کسی اور روایت سے نہیں ہوسکتا، تیسرے خرر روایت نمرد ہے، کیونک دہ مجی قام بن محدی سے مردی ہے البت اتنافرق ہے کہ روایت نمبرا کی طرح -600gT



اسے قائم بن محد کے بیٹے عبدالرش نے نہیں، بلکہ نافع نے روایت کیا ہے، اس لئے روایت بمبرار کو برابر تو نہیں ہوسکتی، لیکن باتی تینوں روایات پراس کو بھی ترجیع حاصل ہے، اس لئے روایت بمبرار اور روایت بمبراز میں تصویر پرعذا ہے کہ وعیدو الے جلے دو مری روایات سے زیادہ قابل اعتباد طور پر تابت بیں، اوران کی بھر بورتائی و نف بی ان ایک درجن احادیث سے بھی ہوتی ہے جواس فیصلے کے بیر اگران میں، اوران کی بھر بورتائی و نف بی المناان جملوں کو نظرانداز کرکے یہ کہنا ہر گرز مکن نہیں کہ یہ مالغت محفل حقیاط یا زہدو تقویٰ کی بنا پر مفی، اور نصویر کی شرعی ممانعت مقصود مراسی۔

۳۷۔ حضرت عالیٰ و کے اس دانعے کے سلسلے میں ایک بات اور قابل ذکرہ ، اور وہ یہ کر دوایت بھر کی ایک بات اور قابل ذکرہ ، اور وہ یہ کر دایت بھر کی ایک بات اور قابل ذکرہ ، اور اسے بھر کی ایک بات اور قابل کے الفاظ یہ ہیں کہ '' اس پر دہ کو مشادو ، کبونکو میں جب المدرد اضل ہوتا ہوں اور اسے بھر ایک کے معمل کے میں انسی کے بعدا ہے کہ یہ بردہ کھر میں انسی کے بعدا ہے میانے دیکھتے ہے ، اس کے بعدا ہے نے اسے میں ایک کے بدالفاظ منفول ہیں کہ '' اس پردے کو بھر سے دور کردو ، اس لئے کہ اس کے میں مناز میں نماز میں پڑھی ۔ اس کے سے دور کردو ، اس کے ایک کے میں ایک دور کی میں نماز بھی پڑھی ۔ اس کے سے دور کو دور کی میں نماز بھی پڑھی ۔ اس کی سے بی نماز بھی پڑھی ۔ اس کی سے بی نماز بھی پڑھی ۔ اس کی سے بی نماز بھی پڑھی ۔

ليكن حقيقت حال يرب كردوايت منبرس كاصل وبالفاظيرين:

فإنى كلما دخلت، نرأيته ذكرت الدنيا

ع بى زبان كے قراعدى روسے اس كا ترجه دوطرح سے كياجا سكتا ہے:

رَالفن "اس لئے کرجب بھی میں داخل ہو کراس کو دیکھتا ہوں ، مجھے دُنیا یا دا جاتی ہے" (ب)"اس لئے کرجب بھی میں داخل ہو کراسے دیکھوں گا، مجھے دُنیا یا دا جلنے گئ "

ای طرح ردایت نمره کے عرب الفاظیم بین:

"فإنه لاتزال تصاويره نعرض لى فى صلاتى "

اس کار جم می و بان کے قواعد کی روسے دونوں طرح ہوسکتا ہے ، بیسنی:

(العن السلئے كرا سى تصويري ميرى خازى خلل انداز موتى رسى بي "

(ب)"اسلے کو اسکی نصویری میری نماز میں خلل انداز ہوتی رہیں گی "

دجہ یہ کومید مضارع و نبان میں حال ا درستقبل دونوں معنوں میں استعال ہوتا ہے گرختہ اسے کو جھے کی چھے دوایات ایک ہا واقع سے معلی ہی اوران یہ بات دلائل سے تابت ہوئی ہے کہ چھے کی چھے دوایات ایک ہا واقع سے متعلق ہیں ، اوران دوروایتوں کے ہوا باتی چاروں دوایت ہیں اس بات پر متفق ہیں کہ انخف سے مسل انٹر علیہ دسلم نے اس پرد سے پر بہلی نظر پڑتے ہی اس پراعتراض فرمایا تھا ، اورالیا کو کہ وقت نہیں گر راجس میں یہ آپ کے سامنے دیر کے لاکار ہا ہو، اس لئے ان دونوں دوایتوں میں مجی دو مراتر جم اختیا رکنا پڑ بھا جو صیف مستقبل کا مقہوم رکھتا ہے ، اورع بی زبان کے قواعدی دوسے ساوی طور بر مکن ہے ، اورع بی زبان کے قواعدی دوسے ساوی طور بر مکن ہے ، اورع بی زبان کے قواعدی دوسے ساوی طور بر مکن ہے ، اورع بی زبان کے قواعدی دوسے ساوی طور بر مکن ہے ، اورع بی زبان کے قواعدی دوسے ساوی طور بر مکن ہے ، اوراس ترجمے کی دوسے یہ دونوں دوایتیں بھی باتی چاروں دوایتوں سے ہم آ ہنگ ہواتی مکن ہے ، اوراس ترجمے کی دوسے یہ دونوں دوایتیں بھی باتی چاروں روایتوں سے ہم آ ہنگ ہواتی





ہیں ، اوران میں کوئی الیبی بات باقی نہیں رہتی جو انخضرت صلی انتہ علیہ وسلم کے سامنے اس پردے کا دیر کک انتخاص سے پرد لالت کرتی ہو۔

۱۳۸ خلاصہ یہ ہے کہ تمام متعلقہ دوایات کوان کے بور ہے بہن ظرادرع بی لفت اور تواعد کے ساتھ ویکھنے کے بعداس خیال میں کوئ دن باتی نہیں دہاکہ ممانعت کی احادیث کا منتا کشری ممانعت میں ایک را نہیں تھا، بلکہ محض ایک احتیاط اور تقولی کی بات تھی، جس عل کوآنخفت مسل احتیا خواجہ مسل احتیا خواجہ سلم نے موجب عزاب قرار دیا ہو، جس بر آپ نے لعنت فرمائی ہوجس کے مرکب فراد کو افاع وہ جھیا ہو، کو افاع وہ بھی ہوں کے بدترین کوگوں شاد کیا ہو، جس کے آثار مثانے کی مہم برحفرت علی کو باقاع وہ بھیا ہو، اور جس کے افراد میں بداخل ہونا گوارہ نہ فرمایا ہو، اس کے اور جس کی بنا پر آپ نے میں یہ باور کونا مکن نظر نہیں آتا کہ وہ صرف معولی قسم کی بات تھی، اور شرعی اعتبار سے کوئ ممنوع بات تھی، اور شرعی اعتبار سے کوئ ممنوع ناجا نزیا موجب گفاہ کام نہ تھا ، اسلئے مذکورہ بالا مجست کی دوشنی میں ہما نے زدیک یہ بات بات کی بات کو بیخ جاتی ہے کہ انحفرت سلی اسٹر علیہ وسلم کی احادیث کی دوشنی میں تصویر کا بنا تا اور بات ہو بات کو بیخ جاتی ہے کا تحفرت سلی اسٹر علیہ وسلم کی احادیث کی دوشنی میں تصویر کا بنا تا اور بیا بیا بی شوت کو بیخ جاتی ہے کہ تحفرت سے کی اس سے می کے ساتھ منے فر بایا ہے۔ یہ بات کی دوشنی میں تصویر کا بنا تا اور کونا ناجا کر ہے ، اور آپ نے اس سے مختی کے ساتھ منے فر بایا ہے۔

۳۹ احادیث کی میح تغیرونشری بی بات می بنیادی انجیست رکھتی ہے کا ان احادیث سے صحابہ کرام شنے کیا ہم جا کا اوران پر کس طرح عمل کیا کاس نقط نظر سے بحث ہم صحابہ کرام شنے کیا ہم جا کر دولائل ہوجود ہیں جن سے یہ نابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرام شنے طرزعل کا جا کڑھ لیتے ہیں توالیے متعدد دلائل ہوجود ہیں جن سے یہ نابت ہوتا ہے کہ صحاب کرام شعام طور سے تعما دیر کومسلم طورا کی ناجا کڑ جیز سمجھتے تھے، چند مثالیں درج ذیل ہیں :۔

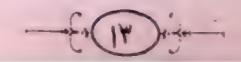
را) حضرت عرصی انٹرعنہ نے عبسائیوں سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا :

إنا الاندخل كن سكم من أجل النما فيل التى فيها الصور الما المنافيل التى فيها الصور الما المنافيل التى فيها الصور الما محم محماك المنافيل ال

رصيح بخارى ص ١٢ ج ١ كناب العدارة . باب العدارة في البيعة)

ادر حضرت عرف کا بہ بورا دانند امام بہتی نے روایت کیا ہے ، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب حضرت عرف اللہ کی اس شام تشرلیف لے گئے تو وہاں ایک با اثر عیسان نے آپ کو کھانے پر مدعو کرنے کی خواہش ظاہر کی اس موقع پر آب نے یہ بات ارمث ادفر مائی۔ (سنن بہتی ص ۲۶۸ ج ٤) جس کا مطلب بطا ہریہ کھا کہ موقع پر آب نے یہ بات ارمث ادفر مائی وجسے نہیں جاتے ، اس لئے اگر مجھا نے گھر میں تصویر یں ہم دوگ کلیسا دُل مکسی تصویروں کی دجسے نہیں جاتے ، اس لئے اگر مجھا نے گھر میں تصویر یں ہم دوگ کا د

(۲) حفرت علی رضی انترعند نے لینے عہد خلافت میں حفرت اُبرالہیاج اردی کو شہر کھر ک تام نفوریں بٹائے کے لئے بھیجا، اور فنسر مایا کہ: اللا اُبعث اے علی ما بعث نی علیہ دسول الله صلی الله علیه







دسلمان لات عصورة إلا طمستها النج کیاسی تم کواس میم پر نهیجون جس پر رسول انترصلی انترعلیه وسلم نے مجھے بھیجا تھا، (ادروہ یہ کہ) تم کوئی تصویر نہ جھوڑ وجسے مثاند دو... الخ رصیح سلم ، کتاب الجنائز باب الأمر بتسویۃ القبور ، عدیث ۱۹۹۹ رسیح سلم ، کتاب الجنائز باب الأمر بتسویۃ القبور ، عدیث ۱۹۹۹ (۳) حضرت عبدانت بن مسعود شکے بائے میں مردی ہے کہ:

ا) تقرت فبداندران مود سے بسے یہ اران ہو ہے ، رای ابن مسعود صورة فی البیت، فسو جع ، حفرت عبدانترین مسعود شنے ایک گھریں تصویر دیکھی، تولوٹ آئے (اندر داخل نہوئے)

ا سے (ایدرواس میں ہے) جا کتا بالنکاح، باب صل برجع إذا رأى منگرا دفعیج بخاری ص ۲۷۷ ج ۲ کتا بالنکاح، باب صل برجع إذا رأى منگرا في الدعوة ؟)

رس حضرت أبومسود أنصاري كي بائد مين مردى م كد: ان رجلا صنع له طعامًا ، ف دعاه ، فقال : أنى البيت صورة ؟ قال : نعم ، فأبى أن يد خل، حستى

کسوالصورة ، شردخل ، ایک شخص زان کے لئے کھانا لیکا یا ، اوران کو دعوت دی ، حضرت ابر مسعود نے کہاکی کیا گھر میں نصویہ ہے ؟ اس نے کہا: جی ہاں ، اس بر انہوں نے جانے سے انکار کیا ، یہاں کے کواس نے تصویر توردی ، پھر

آبِ داخل ہوئے۔ (السنن الكبرى للبيه غي ص ۲۹۸ ج 2 كتاب النكاح باب المدعو بري صورًا)

(۵) حضرت أبو بررة فتح بالع مي منقول مے كه:

رأى أبوهرية فرسامن رفاع في يدجارية ، فقال الا ترى هذا ؟ قال الله صلى الله عليه وسلم ؛ الا ترى هذا ؟ قال الله علاق له يوم القيامة ، انتما يعمل هذا اس لاخلاق له يوم القيامة ، حضرت أبو مريرة في ايك لوكي كها نقوس كروك كابنا المواايك كهورا ديكها ، توفر ما ياكه ؛ ديكهو ، رسول المترصلي الشرعلية وللم في فرما با يحد ؛ يجيز ده بنا أب عن كا أخت من كوئ حقة نهين الم المريه) مع كه ؛ يجيز ده بنا أسبح من كا أخت من كوئ حقة نهين الم المريه)

۱۲) حفرت مور بن مخرمہ رضی استرعنہ کے بائے میں ایک طویل واقعے میں منعول ہے کہ وہ ایک مرتبہ حفرت عبد اللہ بن عباس کا کی بیار پرسی کے لئے نشر لیف لے گئے تود ہال حفرت ایک مرتبہ حفرت مورا بن مخرد ہے۔
ابن عباس کے گھر میں ایک انگلیمی دیجھی جس پر کچھے تصویر میں تھیں، حضرت مورا بن مخرد ہے۔

نان پرائخراص کیا، حفرت عبداد تا بن عباس شنے متروع بی تو ذبایا کرم نے ان تصویردں کواگ سے جھکسا دیا ہے، (اسلنے اب ان کے ابتتمال میں کوئ حرج نہیں،) لیکن حفرت مور بن مخرم من کے جلنے کے بعدان تصویروں کے بھی سرکٹواد یئے، لیکن حفرت مور بن مخرم من کے جلنے کے بعدان تصویروں کے بھی سرکٹواد یئے، (ملاحظم مو، السنن الکیری للبیہ تی ص ۲۰۰ ج ، و منداُ حمدص ۳۵۳ ج ۱)

(4) حفرت سعید بن المبیب کے بائے میں مردی ہے کہ:
کان سعید لا با دن لا بنته فی اللعب ببنات العاج،
حضرت سعید ابنی بیٹی کو ہاتھی دانت کی گڑویوں سے کھیلنے کی اِجاز

نہیں دیتے تھے۔

(طبقات ابن سعدص ۱۳۳۰ جه ترجم سعیدبن لمبیب) مفرت قتاده فرماتے بین:

رب مرك مارب التماشيل ما فيم الراح ، فأمّا الشجر فلا بأس به "

ده نصوری ناجائز ہیں جوذی ددح کی ہوں ، لیکن درخت کی نصویر میں کوئ حرج نہیں۔

ر مصنف عبدالرزاق ص ۲۰۰۰ ج۱۰ حدیث ۱۹۳۹)
۱۹ عضرت کعب رضی استرتعالی عندا کیسطویل گفت گرکے دوران فراتے ہیں:
و أمّا من آذی الله فالذین یعملون الصور، فیقال لهم:

أحيوا ما خلقتم.

ادراد شركة تكليف بهنجان والدكوك ده بي جوتصويري بناتي بن جنابخدان سے كهاجا يكاكر جو كھے تم نے بيداكيل اسے ذنده كرد -

رمصنف عبدالرزاق ص ٥٠٠ ج ١٠ حديث ١٢٣٩٢)

یہ روایات اس بات کو ثابت کرنے کے لئے کانی ہیں کو صحاب اور تابعین کے درمیان یہ بات ایک مسلم حقیقت کے طور پرمشہور تھی کہ نصویری بنا نااور رکھنا جائز نہیں ہے۔

بهم ابتصویر کے سلط می بعد کے عبہدین اور فقہا کے اقوال پر بھی ایک نظر ڈال لینا مناسب ہرگا، تاکہ یہ معلوم ہوسکے کہ اتب کے مشہور فقہی مکانب فکرنے تصویر کے متعلق احادیث سے کیان ایج تکاریریں ی

(١) مشيخ الإسلام محى الدين نودى دحمة الترعليه شافعى ملككي مشهورعالم بي، وهيم مسلم كي مشرح من ليحقة بي:

تصوير مورة الحيوان حرام أشد التحريم، وهومن الكبائر، لإنه متوعد عليه بهذا



الوعيدالشديد المذكور فى الأحاديث، وسواء صنعه بما يمتهن أوبغيره، فصنعته حرام بكل حال سند. وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان، فإن عان معلقاعلى حائط أو توبا ملبوساً أوعما مة و نحوذ الك، مما لا يعد ممتهنا، فهوحرام، وإن كان فى بساط بداس، ومخدة ، دوسادة ، و نحوها مما يمتهن ، فليس بحرام ولا فرق فى هذا كله بين ماله ظله ، ومالا ظله له ، هذا تلخيص مذهبنا فى المسئلة ، فبعنا ه قال جماهير العلاء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم، و هو مذهب الثورى وماك وأبه عنيفة وعنيرهم.

کیی حیوان کی تصویر بنا احرام اور شد بیرام ہے ،ادراس کا شار کبیروگنا ہوں میں ہے ، کیونکہ احادیث بی اس پراس قدر بخت دی آئی ہے ، اور یہ تصویر خواہ کہی ایسے مقصد کے لئے بنا ان جائے جب سے اس کی تاریس ہوتی ہو ، یا کہی اور مقصد کیلئے ،اس کا بنا ابہوال ناجا رُز ہے ، البتر جس چیز پر پہلے سے تصویر بنہوئی ہو اس کواپنے اس کھنے کے بالے یہ بین یقفصیل ہے کواگر وہ تصویر کسی دیوار پرتئی ہوئ ہے ، یا وہ پہننے کا کیڑا ہو ، یا عامد وغیرہ ہو ،جب کی دیوار پرتئی ہوئ ہے ، یا وہ پہننے کا کیڑا ہو ، یا عامد وغیرہ ہو ،جب کی دریان ہیں بھونے پر ، یا تیکے وغیرہ پرمو ، جہاں اس کی تذریب ہوتی وہ حرام منہیں ، اوران تمام احکام میں یہ داراور ہے سایہ تصویر وں کے درمیان کوئی فرق نہیں ،اس مئے میں داراور ہے سایہ تصویروں کے درمیان کوئی فرق نہیں ،اس مئے میں میں ہما ہے مذہ ہے ، اوران کے بعد واراور ہے سایہ تصویروں کے درمیان کوئی فرق نہیں ،اس مئے میں میں ہما ہے مذہ ہے ، اوران میں مذہ ہا م

ا شرح میمجومسلم للنودی من ۱۹۹ ج۲ مطبوعه اصح المطابع کاچی) علامه نودی کے اس اقتباس سے امام شانعی کا سلک بالخصوص اور دوسے فقہار کا بالعوم معسلیم بوجا تا ہے۔

ر ۲) صیح بخاری کے معرون شادح علامہ بدرالدین مینی حنی مسلک کے متند عالم بین انہوں نے بھی میں کانے متند عالم بین انہوں نے بھی میں ہے بخاری کی مشرح بین تقریباً وہی بات تکھی ہے جو علامہ نودی نے تحرید فرمائ ہے، رمان ہے، رما



بھی داضح ہوجاتاہے کے تصویر کے مسلے میں ان کے اور شافعی نقہار کے درمیان کوئی اِختلات نہیں، جنابچہ حنفی فقہ کی تمام کتابول میں تصویر کا بہی حکم مذکورہے۔

(ملاحظه وبرائع الصنائع للكاسان في سه ١١٦ ج ١/ وفتادي عالمگيريه ص ٢٠٥ ج ٥ ، كتاب الكرامين ، باب ، دوالختار للنام ، طبع استنبول ص ٢٠٦ ج ١/ باب مرد الساؤة) متاب الكرامين ، باب ، المحتلف كاسب مي نقريباد مي جوايام شافعي ادرامام ابوحنيف كاسب ، جنام خوفظ حنبيل كامسلك مجي نقريباد مي سهجوايام شافعي ادرامام ابوحنيف كاسب ، جنام خوفظ حنبيل كي مستند ترين محقق علامه مرد اوى لكھتے ہيں :

يحرم نصويرما فيه روح ، ولا يحرم نصويرالنجر ونحره ، والتعتال ممالا يشابه ما فيه روح ، على الصحيح من المذهب ، يحرم نعليق ما صورة حيوان ، وسترالجداربه ، وتصويره على الصحيح من المذهب .

کسی ذی دوجیزی نصویر بناناحرام ہے، لیکن درخدن دی رہ کے متابر نہو ہمیں کی یا کسی الیسی جیزی نصویر بنانا جوذی دوح کے متابر نہو ہمیں مذہر سب کے مطابق حرام مہیں ہے، رنبز ، جس جیز مرکبی جیوان کی نصویر ہو ، استے لٹکانا ، اور دیوار کواس سے جیانا، اور دیوار کواس سے جیانا، اور دیوار براس کی نصویر بنانا بھی میچ مذہ سب کے مطابق ناجائز ہے۔ اور دیوار براس کی نصویر بنانا بھی میچ مذہ سب کے مطابق ناجائز ہے۔

(الإنصاف للردادي ص مهم ج اطبع بردت مماه)

اورمنبلی ملک کی میں تشریح علام ابن قدامہ نے بھی بیان فرمانی ہے ،

رملاحظم بوالمغنى لابن قدامة ص عرج ، كتاب الوليمة ،

رمی البتهام مالک سے اس بارے میں مختلف ردایات مردی ہیں ، ابن شہاب کی ردایت دوایات مردی ہیں ، ابن شہاب کی ردایت دوسے ایک مطابق یہ ہے کہ ہرفتم کی تصویر ناجا نزہے ، ادرابانا کم کی ردا بہت یہ ہے کہ امام مالک کے نزدیک کیڑوں پر بنی ہوئی تصویر جا نزہہے ، کی ردا بہت یہ مالک کے نزدیک کیڑوں پر بنی ہوئی تصویر جا نزہہے ، المبن عبدالبرص ۲۰۱ ج ۱ مطبوعہ رباط ، مراکش ۱۹۸۵ و اکمال المعلم ، للاً تی ص ۱۹۸۳ ج ۵)

امام مالک کی اس دومری روایت کی بنیاد برمانی فقه کی کتابوں سی سایہ دارتصوروں کوناجائز اور بے سایہ نوروں کوجائز قرار دیاگیاہے ، جنا بجو فقہ مانکی کی شہور کتاب "دردیر علی

مخفرالخليل مي لكهام :

والحاصل أن تصاويرالحيوانات تحرم إجماعا إن كانت كاملة لهاظل مما يطول استمراره ، بخلاف





ناقص عضو لا يعيش به لوكان حيوانا ، و بخلاف ما لا ظل له ، كنقش في ورق أو جدار ، و فنيما لا يطول استمراره خلاف ، و الصحيح حرمته ، فلاصر يه به كرم الماره خلاف ، و الصحيح حرمته ، فلاصر يه به كرم المرام مها المرار و يعنى مجمع كي شكل بين بون ، اور دير يا بول ، اس كے بر فلاف جن تصويرون بين كي ايسے عضوكي كي بو جس كے بغيركوئي حوال زنده نہيں ره سكتا ، (كر ده جائز بين) اس طرح جو تصويري ساير دار نه بول ، جيسے كسى كاغذيا ديوار پر اس طرح جو تصويري ساير دار نه بول ، جيسے كسى كاغذيا ديوار پر اس طرح جو تصويري ساير دار نه بول ، جيسے كسى كاغذيا ديوار پر اس طرح جو تصويري ساير دار نه بول ، جيسے كسى كاغذيا ديوار پر مين بول ، اور جو تصويري دير پانه جول ، اور جو تصويري دير پانه جول ، اور جو تصويري دير پانه جول ، ان كے بائے ميں اِختلاف ہے ، اور صحیح يہ ہے كو ده جمی حرام ہيں .

دانترح الصغير للقهادى على الدردير ص ٥٠١ ج ٢ كتاب النكاح ، باب الوليمة) علام أبوعب إدية المؤاق الدرعلام آئي في على مالكيدكا يمي مسلك بيان فرمايا ہے ، كدان كے نزديك مرات مايد دارت الورعلام آئي ميں ور ملاحظم موالناج والإكليل للمة اق ، بهامش مواصب الجليل ص م ج م ، وجوام الإكليل للأتي و مس ٢٦٣ ج ١ فصل الوليمة)

اس سے معلوم ہونا ہے کہ مانگی فقہ میں بے سایہ نصوبردل کی اجازت ہے، لیکن جواحاد میں ہے اس سے معلوم ہونا ہے کہ مانگی فقہ میں بے سایہ نظر دلائل کے لحاظ سے کمزور ہے، جنانچہ خود مانگی فقہ کے بہت سے علمار نے لسے قبول نہیں کیا ، مثلاً قاصی ابن العرب ہو کو مالکی مذہب کا ستون مجھاجا تاہے ، دہ تحریر فرماتے ہیں :

و أماكيفيت المحكم فيها فإنها محترمة إذا كانت أجساذا بالإجماع ، فإن كانت رقعا ففيها أربعة أتوال الأدّل : أنها جائزة القوله فالحديث إلّا ما كان رقعًا في توب ، الشانى : أنه ممنوع ، لحديث عائشة ": الثالث : أنه إذا كانت صورة متصلة الهيئة تائمة الشكل منع ، فإن هتك وقطع وتفرقت أجزاؤه جاز ، للحديث المتقدم ، قالت فيه : فجعل وسادتين ، وكان يرتفق بهما ، الرابع أنه إذا كان معهنا جاز ، وإن كان معلقاً العریجن والثالث أصح جہاں تک تصویر کے مکم کا تعاق ہے ، سواگر وہ مجتموں کی شکل میں
ہوتو باجاع حرام ہے ، لیکن اگر دہ نقوش کی صورت میں ہوتوکس
میں چارا قال ہیں ، ایک یہ کر دہ جائز ہیں ، اس لئے کہ آئے فضت
میں نقوش ہوں ، دو سرا قول یہ ہے کہ دہ بھی ناجائز ہیں ، جس کی
دیس نقوش ہوں ، دو سرا قول یہ ہے کہ دہ بھی ناجائز ہیں ، جس کی
دیس حفرت عالی ہوتا کی رپردے دالی صدیت ہے ،
شکل سالم ہوتو ناجائز ہے ، لیکن اگر اسے پھاڑ دیا جائے ، یا کا ف
دیا جائے ، اوراس کے اجزار منتشر ہوجائیں توجائز ہے ، اس کی لیل
دیا جائے ، اوراس کے اجزار منتشر ہوجائیں توجائز ہے ، اس کی لیل
دیا جائے ، اوراس کے اجزار منتشر ہوجائیں توجائز ہے ، اس کی لیل
دیا جائے ، اوراس کے اجزار منتشر ہوجائیں توجائز ہے ، اس کی لیل
دیا جائے ، اوراس کے اجزار منتشر ہوجائیں توجائز ہیں ، اور
پر دے سے دو تکیے بنالئے گئے تھے ، اورا ہوں توجائز ہیں ، اور
پر دے سے دو تکیے بنالئے گئے تھے ، اورا ہوں توجائز ہیں ، اور
مارضہ الا ودی ، مترح جامع ترمذی میں حدید کے الجاب اللباس ، سطیور نظر نیا دہ صحح ہے۔
دیا درجائی ہوں تو ناجائز ۔ ان میں سے تیسرانقط نظر نظر نیا دہ صحح ہے۔
دیا درجائی ہوں تو ناجائز ۔ ان میں سے تیسرانقط نظر نظر نیا دہ صحح ہے۔

ر عادضة الأحوذي، شرح جامع ترمذي ص ٢٥٣ ج كه الإب اللباس، مطبوعت بو ١٣٥٠ ج)

ال طرح مالكيم كه اكي ددسك منهور عالم علامه ذرقا في في معلام ابن العرفي كامذكوره اقتباس نفت ل كرن كو بدانهي كي تا تبرك به وادر لكها مه كد :

دكذارجع ابن عبدالبرالقولالثالث ، وقال: إنه اعدل المذاهب وعليه اعترالعلماء ، و من حمل عليه الأثار لم تتعارض ، وهذا أدلى مااعتد فيه عليه الآثار لم تتعارض ، وهذا أدلى مااعتد فيه المرابي البرمالي ت نيم تير وهذا أدلى مااعتد فيه أدر فرايا مه البرمالي ت نيم تعدل ترين قول م ادراكث ملادكا وقت مي مي ما دراحاديث ك شرح ال طرح كرف سے ملادكا وقت مي مي مه ادراحادیث ك شرح ال طرح كرف سے ان کے درمیان كوئي تعارض باتى نهيں دہا ، ادر ميك اعتقادس يه راجع ترين بات ہے .

ر سترح الزرقاني على المؤطاص ١٢٦ جرم باب ٢٦٩)

اسے داضح ہے کہ ملکار مالکیرس سے جبی حافظ ابن عبدالبر ، قاضی ابن العربی اور ملامہ زرقانی جیسے ملیل القدر حضرات ممانعت کی احادیث کے بیشی نظر حنی ، شافعی اور حنبی فقیار کی طرح برنسم کی تصویر ا کوناجار نیف رادیتے ہیں ۔

ہ ۔ ن رجہ بالا بحث سے یہ بات پایڈ نبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ جوتصویر یہ جہتوں کی شکل میں ہوں نکا بنا نا ادر داکھن بالکل حرام ہے ، ادراس برائست کے تمام فقہار کا اتفاق ہے ، ادرجوتصویر یہ مجسے کی شکل میں نہوں ، بلک بجڑے یا کا غاز وغیرہ پائس طرح بنی ہوئی ہوں کہ ان کا سایہ نبڑتا ہواں کے بارسے میں بھی فقہا ، سنے بھی نقبار است کی مجاری اکثر بیت کا مسلک میں ہے کہ دہ ناجائز ہیں ، عرف بیعفی مالکی فقہا ، سنے ایسی تصویر کی کو جائز قراد یا ہے ، لیکن تصویر کی ممالخت سے متعلق جواصادیث ہم نے ہے ہے ذکر کی ہیں ، ان کو میش نظر کھنے ہوئے یہ فقط نظر کر دراور مجود حسم ، اس لئے خود مالکی مسلک کے مبت سے فقہار اور محد نئین نے بھی لے قبول نہیں کیا ، جنانچہ ان محضرت مسلی احد ملیہ وسلم کی سنت ، آ ہی ایک ایک حبن سے ذائد احاد بیٹ ، بھی ہرا مدہو تا سی اور ققہا ، اکرت کے اقوال کی دوشنی میں تیج سی برآ مدہو تا ہے کہ تصویر کا بنا نا اور دکھنا ناجا گزیہ ۔

م با ابته یه درست یم کوفردت کے حالات برمنظ بی ستنی بواکرتے ہیں البذااب بہی درست سوال کا جائزہ لینا ہے کہ کیاتصور کھنی اور تصویر کا استعمال کی خرورت کی بنا پرجائز ہے یا نہیں جاس سوال کے جواب ہیں جب ہم کسلای احکام کودیجتے ہیں قومعلوم ہوتا ہے کہ شر لید سے نے دورہ سے مائل کی طرح تصویر کے منا میں بھی دا تعی خرورت اور حاجت کا پورا کیا ظرکھا ہے ، جس کی دنیاں یہ ہے کہ کہ نے باتصویر کی دنیاں منافع کرنے کے بجائے اسے فرش دغیرہ میں جس کی دنیاں یہ ہے کہ کہ نے باتصویر کی جائے ہی اور کی خارد کی بات میں ایک منافع کرنے کے بحالے اسے فرش دغیرہ میں بست ہال کرنے کی جائے ہی بال مقامت پر تصویر کا استعمال تمام فعباء کے نزد کیک جائے ہی بال مقامت پر تصویر کا استعمال تمام فعباء کے نزد کیک جائے ہی بائز ہے ۱۰ سے کا دورہ کے استعمال کی حالات دی۔ در ملاحظ ہو مشکوۃ المصابیح ، باب الولی نی النکاح ، مع مرقات المعن تیج ، اجازت دی۔ در ملاحظ ہو مشکوۃ المصابیح ، باب الولی نی النکاح ، مع مرقات المعن تیج ،

ای بنیاد برفتهار کوام نے بھی مختلف خرور توں کے مواقع برتصویر کے استعمال کوجائز قرار دیا ہے ، مثاباً امام محدین المحن آبین کتاب البرائکیر میں فرماتے ہیں :

و إن تحققت الحاجة له إلى استعمال السلاح الذ؟

فیمه خشال فلا بأس باستعمال ه .

اگر کہی شخص کوایے ہتھیار استعمال کرنے کی طرورت بیش آجائے

جس میں تصویر ہو تواسکے استعمال میں کوئی حرج نہیں ،

جس میں تصویر ہو تواسکے استعمال میں کوئی حرج نہیں ،

لأن مواضع الضرورة متثناة سالحرمة، كما في تناول المية -

اس لئے کر نمر درت کے واقع حرمت سے استینی ہیں، جیسے کر مردار کا کھانا (صرورت کے دقت جائز ہوجا آہے)







(مشرح البرالكبيرص ٢٠٨ ج٢)

ملکانہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگر مسلمانوں کو غیر سلموں سے جنگ کے دوران مال غذیہ ہے ہیں سونے کی بن ہوئی تصویر سے کی بن ہوئی تصویر سے بات کو بول کو تو رکز کہ سنعمال کرنا چاہئے، نیکن اگراس ہونے کے باتصویر سے ملیں توان کو تور سے کا جن ہوں کے بول استعمال کر سکتے ہیں، انہی سکوں کے بارے میں نقباد نے یہاں تک لکھا ہے کہ الیہ مصور سکوں کو لیکر نماز پڑھنا بھی جا زُنہ ہے، چنانچے شمس ائمہ مرکز کا کھے ہیں کہ :

لا بأس بأن يحمل السرحبان في حال الصلاة دم المعرالعجه فران كان فيها متمثال الملك على سريره وعليه تاجه والسرس كون حرج نهي مع كرانسان نمازك حالت مي الملاعم المسلم و برادته و في مرح نه المناه المعالمة المحاسنة بوت بوء اكر جران درام بربادته و كرت مربرتان كي تصوير بوتى مع جوابية تخت بربيتها بوتام المراس كر مربرتان مي تاب و المربرة المربرتان مي تاب و تاب ادراس كرم برتان مي تاب و تاب و تاب و تاب ادراس كرم برتان مي تاب و ت

(مشرح البرانكبيرص ٢١٢ ج ٣)

ان مام احکام سے ظام رہے کہ فردرت ادرشد یہ فاجت کے مواقع پرتصویر کااستعال جائزہے۔

۳۳ ۔ اب میں فاص طور پر شناختی کارڈ کے سئے کی طرف آتا ہوں ، نیشنل دجمٹر بیشن ایک ہے۔ ۱۹۸۳ مے اس جمع کا ایک طرف ملک کے ہرشہری کا دیکارڈ مکو سے کے باس محفوظ کے اس جمع کا ایک طرف ملک کے ہرشہری کا دیکارڈ مکو سے کے باس محفوظ کے میں اور دو میری طرف اس کی شناخت آسان ہو ، اس میں شک نہیں کہ شہر ہوں کی شناخت کی اس ملکوں کی آبادی میں بیک شہر ہوں کی شناخت ہو جب کا سے میں المی اور ساز شوں کے نت نے طربے ایجاد ہو جب ہیں ، المیذا موجودہ تمدنی نظام میں انسانوں کی شناخت کے لئے تصویر کا استعال ایک فردرت یا شدید عاجت بنگر سانے میں انسانوں کی شناخت کے لئے تصویر کا استعال ایک فردرت یا شدید عاجت بنگر سانے آگیا ہے ، دُنیا بھر میں پاسپورٹ اوغیرہ میں تصویر کی یا بندی ایک بین الا تو امی آگیا ہے ، دُنیا بھر میں پاسپورٹ اوغیرہ میں تصویر کی یا بندی ایک بین الا تو امی





فرورت بن گئے ہے ،اور کہی ہی ملک کے لئے اس یا بن بی کے معاطے میں و نیاسے الگت تعلگ رہ کر جعلسازی کے مسائل پر قابویا اانتہائی مشکل ہو گیا ہے ،اور بلا شبہ ایسے حالات ہو چکے ہیں جن کے بیش نظر فرورت کی صدی کہی ناجا نزجیز کا کستمال جا نزجوا ہے ، اور بلا شبہ کی ماجا نزجیز کا کستمال جا نزجوا ہے ، سے شناخت کی واقعی فرورت کی بنا پراحکام میں لیجک کی ایک نظریہ ہے کو فقہ اور اور کے گئے جمرہ کھو لنے کو جا نزوار بنے گواہی کے موقع پر جب شناخت کی فرورت ہو تو عورت کے لئے جمرہ کھو لنے کو جا نزوار دیا ہو تا ہو یہ دیا ہے ، دیا ہے ، دیا ہو فت وی عالمگیریوں ۲۱۸ ج اکتاب النکاح) شناختی کا راد اور پا بیٹور میں فناخت کے تعین کے لئے تصویر کے ستمال کی فرورت یقینا اس کو ای کی فرورت میں ناخت کے قعین کے لئے تصویر کے ستمال کی فرورت یقینا اس کو ای کی بابدی سے زیادہ ہے ،اس لئے اس فرورت کیلئے شناختی کارڈ پر نصویر جب بال کرنے کی بابدی کو وائن و سنت کے خلاف منہیں کہا جا سکتا ۔

لیکن شناخنی کارڈ کے مقصد کے لئے تصویر کا استعال ضرورت کی بنا پرجا نزے، اور ضرورت کی بنا پر یہ جواز بھی قرآن دستنس ہی سے متنبط ہے۔

۵ س - ایس کنده کے فامن و کیل نے یہ دلیل بھی بیش کی کتصویر کی پابدی کے باوجود دُنیا می تھوکہ فریب کا بازادگرم ہے ،اورا کک کی جگہ دو کے کی تصویرات مال ہوجاتی ہے ،اس لئے لصویہ اس مفرورت کو بُرا نہیں کرتی ، لیکن ہماری نظر میں یہ دلیل درست نہیں ، بلاشبہ تصویر کی بندی سے دھوکہ فریب بالکلیختم نہیں ہوا ، لیکن اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ اس کے ذرائعہ جعل ازی کے ایک ہم راستے کا بڑی حد تک سدباب ہوجاتا ہے ،اوراگر یہ بابندی اُٹھالی جائے توجعل ازی کا بازار کہیں ذیا دہ گرم ہوجائیگا۔

بات وبعد ال کیل موصوف نے آخریں یہ تجویز بھی بیش کی کو اگر شناخی کارڈ کے قانون کو باقی رکھت مردی ہی ہونؤ کم از کم اس میں یہ بہت شنار ہوناچا ہیئے کہ جو لوگ نصویر جی اجاز جھنے موں دہ اس با بندی سے ستنی ہونگے، یہ لیکن ہائے گئے اس تجویز سے اتفاق بھی مسکن نہیں اس لئے کو اگر شناختی کارڈ پر تصویر جب بال کرنے کا قانون قرآن دست کی خلاف ہے تو ہیں وانون سرائی کا بعدم ہونا چاہئے ، ادرا گراس قانون سے قرآن و سنت کے احکام کی خوالات







ا محت تقی عثماین)



Pure
White and
Crystal-clear
Sugar



Bawany Sugar Mills Ltd.







Adarts CAR-2/84







1) 5055533 1050533 1050533

تصريات النه كالثرعي

سالقرمباحث کے بعد ہم بہت حدیماس قابل ہو بیکے ہیں کہ ٹی وی وی سی ارادر فلم کی شرع حشیت برکام کرسے ہم اورجیا کہ گذشتہ مباحث کے بڑا سے سے قائمین کو یہ جی اندازہ ہو جیا ہوگا کہ ہم نے لینے مقالہ میں صرف اس ملک فراداد پاکستان کے پاکیزہ " شیلی دیڑن ادراس کے عوام کے فی وی وی ہی ارادرفلوں کے سموے نے دون سے ہی بحث کہی در نہ اس میں کوئی شبر نہیں کہ دنیا کے دیگر ملک میں بالخصوص عیر سد ملک میں خواہ دہ لورپ کے ہوں یا امریکی کے اس فاسقانہ رجیان میں عوم الناس اور حکومتیں جارے تصورات کے جوں یا امریکی کے اس فاسقانہ رجیان میں عوم الناس اور حکومتیں جارے تصورات کے بھی زیادہ ، آزاد ، عریاں ، فعش پند اور سیاہ کار ہیں۔ ان لوگوں کے مزاح و مذاق برگھنت کو بھی زیادہ ، آزاد ، عریاں ، فعش پند کوئی کے دم سے میں اس کے مارے میں جوالہ جات کو نقل کرنا یا سیاحوں اور می میں جوالہ جات کو نقل کرنا یا سیاح کی اور جس مدیم ہے نہیں آئے میں میں ہم اپنے وین کرتے ہیں ۔ میں میں ہم اپنے وین کرتے ہیں ۔ میں میں ہم اپنے موقف پر کچے دلائل پیش کرتے ہیں ۔ میں میں سے جہ دیل میں ہم اپنے موقف پر کچے دلائل پیش کرتے ہیں ۔ میں میں سے جہ دیل میں ہم اپنے موقف پر کچے دلائل پیش کرتے ہیں . میں میں سے جہ دیل میں ہم اپنے موقف پر کچے دلائل پیش کرتے ہیں . میں میں سے جہ دیل میں ہم اپنے موقف پر کچے دلائل پیش کرتے ہیں .



نامح مرد وعورت كورتهنا

اس بنیادی مسار سے برسلان مخولی واقف ہے کرنامحم عورت یامرد کو بلائمی شدید بنرعى صرورت كے دیکھناكى طرح جى حلال نہيں اور سرمسلان جانتا ہے كربہ بات مبادیات

اسلام میں دواور دو چار کی طرح واضح ہے. دین اسلام نے معافرے میں باکیزگی اور دنسی انفیاط بیداکرنے کے بے مجاکیر تعلیات دی بب جوزندگی کے سرسرموقع برحاوی بیں کوئی ایک مقام بھی ایسانہیں. جہاں سے جنسی فارکی وہا چیوٹنے کا فدستہ ہو۔ جنانجہ خال کاُنات نے خود قرآن کرم

ين ارشاد فرمايا ؟

آپ موکن مردوں سے کہ و محے کروہ این نظري نيحي ركهيس ا درايني شرم كابول كي تظات کریں میان کے تق میں زیادہ پاکینر گی کی بات ے بے شک الندکوسب فبرہ جو کچے لوگ كياكرتي اورأب ايان واليعور نون مے کہدیجے کر وہ اپنی نظریں نبی رکھیں ادر ایی شرم گا بول کی حفاظت کریں .

قَلْ لِلْمُؤْمِنِينَ لَغِصُوْ الْمِن ٱلْصَارِهِ مُ ذَي يَفَظُو افَدُ وَحُمُ ذلك أذك لحث ذالتاليه خُيرُ كُالصَّنْ تُونِ وَقَلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ لِعَفْضَى مِنَ ٱبْصَارَهِ نِي وَجَفِظْنَ فَرُو جَهْنَ

ر النور ٢٠ - ١١)

ال ایت یں واضع طور پرارٹ د فرما دیاگیا کرجشخص بھی التد پر ایمان رکھتا ہے۔خواد و صروب یا عورت اپنی نظروں کی مفاظت کا منہام کرے اور اس سے نے کسی بھی طرح حلال نہیں کہ بے محابانا محرموں کو دیکھتا بھرے بیہاں بیات ہی خوب سمجدلینا جا بینے کہ عام طور برقسراني أيات كااسلوب يه ب كرمروول كوخطاب كيامانا ب اورعور نول كوضمنا الس یں شامل سمجها جاتا ہے، مگر حفاظت نظر سے سلسے میں قرآن نے واضح طور مرعلیٰدہ علیٰدہ دونوں کو حکم دیا ہے ناکہ اس سلسلمیں کوئی شبر بھی باتی نارہے.

انسانی نفسیات کی باریکیول سے واقف کسی بھی شخص پر ریابت ڈھکی بچی نہیں ، کہ

براهروی کی بیلی بنسیاد ناکو موں کود مجھنا ہے؟

ادریسی نت نی عور توں کو مختلف ایذاریس دیکھنے کی جائے ہے جس کے لگ جانے کے بعدانسان رفنة رفنة تبابى ك راست يركل أناب ين وجب كرنبى كرم صلى الشدعلي وسلم في ارشادورويا جداك مدين من ارشادوزايا .

رنفساني خواجش اور اگناه ديون پرتسدط اختياد كرىنيا ب اور عزيكاه مجى نا مرم راهتى ہے شیطان کوای سے بڑی اُمیدوالبت

الا ترحواز القلوب ومامن نظرة الاوللشبيطاك فيسا





ہوتی ہے۔ ایے۔ دوسری حدیث میں قدسی نبی کریم ملی التٰدعلی وسم التٰدننالی کا قول نقل فرانے

النظرة سهد مسموم من الحرم برانظر شیطان کے تیروں بی سے
سہامدابیس مدت ترکعا
در مرباتیر ہے جب شخص نے اس کو بیان منظان کے تیروں بی سے
من ضما فتی ابد لندا یمانا یج مخوف سے تھوڑ دیا ہی اس کے بداس کی مشماس دہ اپنے
حدو تلہ فی قلب

د دران استدر ک مایم ، دلین محکوس کرے گا.

اس مدسیف سے معلوم ہوگیا کہ ج شخص بھی فائر موں کو محض خد اکے خون سے دویکھے التٰہ تعالیٰ اس کو ایمان کی علاوت نصیب در باتے ہیں اور اس سے ریجی معلوم ہوگیا کہ برنظری کی میں اور اس سے ریجی معلوم ہوگیا کہ برنظری کی میں اور اس سے ریجی معلوم ہوگیا کہ برنظری کی دیا ہے اس لئے تمام صوفیا اس بات برمتفق ہیں کہ بدنظری کی دجہ سے انسان عبادت کی لذت سے محروم ہوجاتا ہے

ايم مديث مي ارشاد فزما ياكيا.

ظد خوب سمجہ لوکہ اللّٰہ کی بعنت فرماتے ہیں اس شخص پر حجر نا محرموں کو دیکھے اور اس پر بھی حجر نا محرمول کے سما ہے اپنی نمالٹش کرے

عرشخص کسی اجنبی عورت کے محاسی نیزدہ ت سے نظر ڈائے واس کی دولوں آنگوں میں قیامت کے دن بچھلا ہوا سیسہ ڈالا ما شے گا۔

ا پنی نگاموں کو جھ کائے رکھو،اور اپنی ٹرگاہوں کی حفاظت کرو، یا پھر دیجورت دیگر تہائے چہوں کو بے رونق کر دیا حاشے گا. الروقدلعن الله الناظر وا منظور الب عار الله الناظر الب عار ابن عار المحاسد والمحاسد المحاسد المحاسد المحاد كم والمحفظات المحاد المحاد كم والمحفظات المحاد المحاد كم والمحفظات المحاد كم والمحلود كم المحاد كم والمحفظات المحاد كم والمحفظات المحاد كم والمحلود كم المحاد كم والمحد كم المحاد كم والمحد كم المحد كم ال

ایمد حدیث می مسالوں سے کہاگیا کہ آنے جا نے والے واستوں پر زم بھیا کر واوراگر کی وجہ سے بیٹی ناگر ہر ہو تو راستے کے حق اوا کیا کر و بجن میں سے ایک یہ بھی ہے گرکد اننے والے ناگر موں سے اپنی نگا ہوں کی خفاظت کر و رضیح مسلم،

مبرنظری سے رسکنے میں انسان کوجس طرح اپنی نفسانی خوا شات کو پامال کر نا پڑا تا جو اور اس سلسلہ میں ایے جس مجا مہدے کا سامنا کر نا پڑا تا ہے یہ ایک ستقل نیک عمل ہے جس کی نبی کرم مسلی الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک ہے۔

میں کہنی کرم مسلی الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں کہنے کہ ایک میں کہنے کرم مسلی الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں کرم میں الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں کرم میں الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں کرم میں کا الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں اسلیمان کو بھی کرم میں کا الندعلیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترعیب دی چنانچہ ایک میں کہند کی جنانچہ ایک میں کرم میں کا الندعلیہ وسلم الندعلیہ وسلم الندعلیہ وسلم کے ایک میں کرم میں کا الندعلیہ وسلم کا کو اس کی میں کرم میں کو الندی کے ایک میں کرم میں کا کیا گئی کرم میں کی کی کرم میں کا کہ کو اس کے ایک کا کو اس کی کرم میں کا کی کی کو الندی کرم میں کرم میں کرم میں کرم میں کرم میں کو اس کرم میں کی کی کرم میں کا کرم میں کی کرم میں ک



عُمُوارِسْ وفرمايا.

ثنوته لاتدى اعنيه مالك عين حرست في سجيل الله ر وعس بكت من نعشيتم الله وخين كنت عرب محارم الله د جمعالزوائد،

ايك اور حديث بي ارشاو فرايا . كل عين باكينه يوم القيمة الاعين غنت عن معادم الله وعين عمرت في سبيل الله وعين خدج فيها مشل لاسسالذباب منخشيتمالله دحليت الاولسياء ا

اكيسادرجگرارشاد فرايا -ما من مسلم بينظرالي عماسن امرأة ثريفض بصدوال اخلف الله لد عبادة يجمعدو قسا رمسناجد

تین آدی ایسے ہیں جن کی آنگیں جہنم کی آگ کو دیکھنے سے بحی محفوظ رہی گی ایک وه أن والتكرالية وتت يبرے دارى بي ملى رى دوسرے دہ انج جوالتٰدے خوف سے روئی، تیرے وہ انکی جوالتدكى حرام كرده چيزول كودسي سے

مرا بھے تیاست کے دن روری ہوگی سوائے اس انظ کے جوالندی حام کردہ چیزوں كوديكينسك رُكى دى اوروه أنكه جالتُد کے دلستے بی جہاد کے وقت سیندسے فروم دی اور دہ آنے جی سے محی کے سر ك برابر مجى خون خداكى دجرسے انسوب

جس مسلان کی بھی کسی نا محرم عورت سے ماس برنظ مرجا في اور بوره روولره دیکھنے یا فکیلی باندھ کردیکھنے سے بجائے ا این نگا ہول کو تھیکا لے تواس کے عوض التُدتما لي اس كواليي عبادت نصيب فرات برجس کی مطهاس وه واضع طور برمسوس

بنیرکی ادا دے کر اتفاقا اگر کسی نا فوم پر لنظر بڑجا نے توسلانوں کو بیر ادب سکھایا گیا کہ شکا بیں جمکا اور دوبارہ نظرا مطاکر مت دسمجو، خیا بچہ حصرت جرمزین عبداللہ بجل فراتے

سالت رسول الله صلى الله الغيارة فقال احرف بعك رمله مدّ عنی) (مله مدّ عنی) این کا بول کوچیزو.

یں نے نبی کرم صلی اللہ وسلم سے بلاا فتیار امانک نظر رمانے کے ادے ہی اوجا ترآب نے فرمایا کر دسلسل یادوبارہ یکفنے

تہارے نے دلدل ہے۔

میں بدنظری ہے جے ختم کرنے کے لئے نوجوانوں کو کاح کی ترعنیب دیتے ہوئے مزایا گیا .

کے ہوجوالوں کے گروہ اِنم میں سے جو کوئی اُنے ہیں سے جو کوئی اُنے کی تدرت رکھتا ہے اسے چا ہے کہ وہ نکاح کھا ہوں کو جبکا مرحم کا محمفوظ رکھنے والا میں اور خرکوئی نکاح کی قدرت مزر کھے ۔ تو اسے چاہیے کہ وہ ووز سے رکھے ۔ اس سے کے کہ دہ وز رہے دیکھے ۔ اس سے کے کہ دو در دے سے شہوائی تو تیں ما ند بڑھا تی کہ دو در سے سے شہوائی تو تیں ما ند بڑھا تی

یامعش الشباب مدن استطاع مدن کرالبادة فلیتن وج فانه اغض للبحد و احصن للغرج و مدن لم استطع فعیده بالصوم فانه له وجاء مرمی باری،

ان آیات اوراحادیث کو پڑھنے کے بعداس وضاحت کی کوئی صرورت باقی نہیں دمی سے کدان تغیرات تفریحات کی روح دوان اور کل کی کل زینت نوجوان اور خو بصورت لوا کیاں ہیں ، جو ستاروں جیسے پاکیزہ نامول سے پیکاری جاتی ہیں اور اپنی اندھیری شعاعوں سے انسانی قلرب کویا دالہی سے غافل کرتی ہیں کوئی ڈرامہ بااشتہاران سے خالی ہو تو وہ چھیکا اور ہے مزہ سمجھا جاتیا ہے ۔

سوال یہ ہے کہ ان عور توں کو دیکھنے والوں ہیں گئے ان کے فوم ہوتے ہیں نا پرلاکوں ناظرین میں سے دس پانچ بھی روز غم خوکشیں اس خوش نعیبی کے حال نہیں ہوتے بچریہ کروہ اوا کا دائیں جن ہے ہو وہ حرکات اور نازیا کلات کا نکر ارکر تی ہیں)یا انکاار تکا بھارہ کے سامنے بھی جائز ہے ؟

علادہ اذیں ان تفریحات میں عام طور پر جو دجیر، خوبروا در حین نوجوان دکھائے جاتے ہیں کونسی شریعیت سے ٹابت ہوتا ہے کہ نام م عور توں کو انہیں دیکھنا جا کرنے کیا عور توں برید کور ہا کا دینہ اورا مادیث کی دوئی میں ان افزاد کود بھنا ممنوع نہیں ظہر تا !





وہ لوگ بولفال ب زمانہ کے آگے اپنے آپ کوب سس مجھتے ہیں اوراس بست ہمتی سے مجبور ہوکر ہیں پکارنے لگتے ہیں کرمت

چلوتم ادیم کوری اور و کو برا به وجرهم کی و کاور ویڈیوکیسٹ می نظرا نے والے منظر کے عکس یا نفور ہونے کے مباحث می الجھ رہتے ہیں، اوراس برغور نہیں کرتے کرمنظر خواہ اصل ہویا عصی یا تصوریاس نوعیت کا بھی ہے جے دیجینا جائزے ؟ ہم ان کرمنظر خواہ اصل ہویا عصی یا تصوریاس نوعیت کا بھی ہے جے دیجینا جائزے ؟ ہم ان کرمنظر خواہ اصل ہویا عصی یا تصوریاس نوعیت کا بھی ہود وعورت کو بالمثناف و پیجنے میں یاان کے عکس ارتعور کو کی گالنے کے لید کوئی ایک وی ایک بیارے آران اوراحادیث کے قام وخیرے کو کھ گالنے کے لید کوئی ایک ولی ایک بلی ہے ؟ کیا پورے قرآن اوراحادیث کے عکس یا نعمو یا لیاس کا عکس یاتصوریو دیجی جائے ، دونوں کا بیکسان حکم ہے ۔ بھی شایع می کو خواہ براہ راست دیجی جائے ، دونوں کا بیکسان حکم ہے ۔ بھی شایع می کو خواہ براہ راست دیجی جائے ، دونوں کا بیکسان حکم ہے ۔ بھی شایع می کوئوں کو بالمشاف و دیجھنے میں توشا یو فائش کنندہ جی بھر کر نہ دیکھنے ہے ، فامرہ و باطنہ کولیت عور سے وہیں و کیجا جائے جنا تھر ہی اور کھی المشاف و دیکھنے کی ماسن فلام ہو و باطنہ کولیت عور سے نہیں و کیجا جائے جنا تھر ہی یا کہ می کو دیکھنے کی حور سے دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی حور سے کو می کو دیکھنے کی حور سے کو میں وہ وہ یہ دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی حور سے کو دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی جور سے کہ دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی حور سے کہ دان میں بالعموم نا محر میں دیکھنے کی دیکھنے کی حور سے کو دیکھنے کی دیکھنے کی جو میں کہ دیا گور کی دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی حور سے کہ دیکھنے کی دیکھیں کی دیکھنے کی

اعضائے مستور کی کاش

ونیائے اسلام کے سرگونے میں چودہ سوسال سے امت مسلم کا اس پر توازعل رہا ہے۔ کوعور میں مکل پروسے میں زندگی گذاری اس صدی سے پہلے جب کے مسال ابنی آل تہذیب پر باقی قطے اس بات کا تصور بھی نہیں کیا جاستی تفاکہ عور تمیں کھلے عام اپنے جہروں اور بدن کی ذائش کرتی بھریں نبی کریم سسلی اللہ علیہ وسلم کی میسمدین برمسلمان کے داہ علی موتی تقی کہ : .

المرأة عودة ا داخرجت استشرفهاالشيطان رجامع ترين سندبزار،

عورت تومکل طور پر جیبیائے جانے والی مستی ہے جب مجھی بھی وہ پر دے سے نمکی توشیطان اس کے پیچے لگ



ادراس بات بن فبی کوئی اختلاف نہیں ،گرگذشہ چودہ صدیوں میں عالم اسلام کے سرگوشے میں مسالان عورتمیں اپنے چہروں کو ڈھانب کر گھرسے نگلتی رہی ہیں ،خود قران کرمم اور امادیث بنویم سے بھی عورتوں کے لیئے چہرے کو تجیبانے کی فرضیت تابت ہوتی ہے .

وه لوگ جن کی آنگیس مغربی ته باریب کے آگے خیرہ ہو جبی ہیں اور جبیبی مغرب کی برایاں بھی عین خوبیاں معلوم ہوتی ہیں، اسلام ہیں بردے کے تفصیلی احکامات پر براے مشر مندہ مشرمندہ سے دہنے ہیں، بورے عالم اسلام ہیں، خواہ وہ مصر یا ترکی پاکستان ہویا ہندوتان میر حگران بزدلول، اور مرعوب لوگوں کی بہی روش رہی ہے کہ بجائے اس کے کرمغربی اقوام کے سیای غلبہ کی وجسے مسلمانوں ہیں جو فکری، اعتقادی اور علی تو دھ جو شہیدا ہوئی ہے اس کا مداوہ کریں اور مسلمانوں میں اسلامی تعلیمات پر عنہ متزلزل بقین سیدا کریں، وہ ہمیشہ ہی کرنے مداوہ کریں اور مسلمانوں میں وقت کے تقاضوں بلکر مغرب مطابق کرتر ہیونت کرنے رہیں ان ظائموں کی ان بدترین تحریفیات اور جا ہلانہ مشق وستم کی وجہ سے بورا نمالم اسلام ، الاماث واللہ ۔ تیزی

سے علی نفاق کے داستے پر طبل پڑا ہے۔ وہ کوگ جنہوں نے نام نہاد "روشن خیالی "اور وسدت زمبنی کے تعمت اسلام میں پر دیے کی تعلیمات کو مبارٹ کی کوششش کی ہے جب قرآن وحدیث سے ایرط حی چرتی کا

زور لگاکرب پردگی کا اثبات کرتے ہیں نو مشکل تام جبرے کے کھونے کوئ تابت کر بائے ہیں،اس سے آگے ان کی ہمتیں بھی جواب دے جاتی ہیںاور وہ یہ تسلیم کرنے پرمجبور ہوجاتے

ہیں، کوعورت کے دی سوائے جبرے اور تجسیلیوں کے دوسرے اعطاء کونا محرموں کے سامنے کھولنا کو کا محرموں کے سامنے کھولنا کسی طرح بھی جائز نہیں۔ جنامجہ وہ مانتے ہیں کرمسمان عور نوں کا نامجم مردوں کے

سائن كليمرانا لين بالول كي ادانش اور ذلف كره كيرى فانش كرنا لين نظم باز دُول اور

كف بياول كودكانا قطعاعرا م

اس تفنیسلی کے بعد یہ کہنے کی عزورت نہیں رہ ہے۔ کران نفر بیات میں عام کور بڑورنوں کو جو باسوں میں بیشن کی جاتا ہے۔ وہ سنری تفاضوں کو بورا نہیں کرنے ، بالعموم عور نوں کو جو بہس بیبنا یا جانا ہے ، اکنزاس میں دو بیٹر شامل نہیں کیا جاتا ، اوراگر کبھی دو پٹر مسر بررکھ جو کہ بیا جاتا ، اوراگر کبھی دو پٹر مسر بررکھ بھی لیا جاتا ہے تو بھی اس سے مکل سرنہیں ڈھا نیا جاتا اور چورو پٹر سے قطعی نظر لیقیہ باسس میں بھی کبھی بازد کھلے ہوتے ہیں اور کبھی با نہیں نگی ہوتی ہیں کبھی گریبان کشادہ ہوتا ہے ۔ اور کبھی سینہ عرال ہوتا ہے جسی ہوئی جی بات کھی برتا ہے کہوں کہ یا تو اس سینہ عرال ہوتا ہے کبھی ہوتی ہیں کبھی گریبان کہ اور کبھی سینہ عرال سے کا صرف سکا ہو باتا ہے یا بہت ہیں کہوں کہ یا تو اسے بہت کم کردیا جاتا ہے یا بہت ہیں ، اور دونوں صور نول میں اس کا حرف سکا جہنا تھی نریب نیے سے زیادہ فنت خیز ہوتا ہے ۔ شکے ، اور دونوں صور نول میں اس کا جہنا تھی نریب نے سے زیادہ فنت خیز ہوتا ہے۔

الى يەمخىقىرسامقام اس موضوع برنفىيىلى بحث كامتحل نېبى اس موضوع براحقر اكىم سىتفاركتاب كوركردما جەجوانىتادىيىت جادمندىشىدو براما ئىدگى.

اللاع

ستو بے جاری عود تول کا مال ہے، جوخود بھی جذبہ خود نمائی سے مری جارہی ہیں ہماں تومردول کو جی لیجن اوقات ایسے باس ہی بیشیر کیا جاتا ہے جوستہ پرشی تک نہیں کریا تا اب سوال ہو ہے کوعود تول کے ان اعضا جن کا چیپانا باجاع است فرض عین ہے اور مودول کے مستر کو دیجی نا اخریس دلیل کی بنا پر جائز ہے اور کون احمق ہے جورہ دعوی کرکے کا نہیں بالمشافہ تودیکھنا جائز نہیں ،البتہ اگر فلموں اور تی وی ہی عکس کی تعویر کا میں بر دیکھی لیا جائے تو جائز ہے ؟

ناشائس تداورنا زيباحركات

ان تفریحات کی حرمت کی ایک وجربر بھی ہے کران بی ہے ہودہ اور نمش حرکات بنی کی جاتی ہیں، اور کو نسا ایس تخص ہے جسے علوم اسلامیہ سے ادنی بھی حارست ہوا وراس بات کو جائز ہمجہ تا ہوکہ عورتوں یا مردول سے مئے وانس کرنا ۔ اور نا بینا درست ہے ؟ یا بھران کے سائے مشکی ایک کی خان کا بلکنیم رقص سے انداز میں لہرانا اور بل کھانا جائز ہے ؟ جب کران تفریحیا ن خاص طور بر فلموں میں تورتص روط وہ کی بڑی سمجھاجا تا ہے ۔

مويقى سطف ندري

سر شخص بخونی جانتا ہے کران تفریحیات میں اور ماشاالٹد ایک ادھ بروگرم کے علاوہ سبھی میں موسیقی لذت گوش کا سامان فزا ہم کرتی ہے چنا ہج عبین اس وفت جب کر آئی ہے چنا ہج موس سے مزے کوئتی میں کان موسیقی سے لذت اٹھا کہے ، حالا کو باجماع است موسیقی سے لذت اٹھا کہے ، حالا کو باجماع است موسیقی سے لطف اندوزی حرام ہے سال

سلی یہ تمام موسیقی کے شرعی محکم پر تفصیلی بحث کا نہیں اس سے میں تفعیل کے سفے و کی اس معنی مفتی استان معنوت مولانا مغتی محمد شعیع صاحب قدس التد سرہ العزیز کی کتاب اسلی اور موسیقی جس پر احقر کی بسیط تحقیق اور تفضیلی شرح بھی ہے ۔ (جاری)

سے جبرت ونفیعت

مورد بنیں اس آیت نے ان سب کو یہ ہایت دی کر کیا النّر تعالیٰ تہاری حفاظت کے لئے کا فی بنیں تم نے خالص الدّر کے فی کا بول کے آریا سے بیجنے کا عزم کر لیا اورا حکام فعلا فندی کے فعلا ف کسی ھاکم والنّر کی بوا نہ کی توفیداتھاں کی آوفیداتھاں کی اورا تعالیٰ کہا ہے گئے تو النّر تعلیٰ کہا ہے کہ توفیداتھاں کی اور تر ہا گئے اور کو من کا کام تو رہ سے کالی مطاذ مت کو جھوڑ نے کی تو دی کو من کرتا ہے کو کو اس کو کو اس کے اور کو دو اس کو دو اس کو الی مطاذ مت کو جھوڑ نے کی تو دی کو من کرتا ہے کو کو دو مرا مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو اس کے دو مری مناسب ملکم مل جائے تو اس کو دو کر دو اس کو دو اس کو دو در اس کو در کو در



جرت ولانا مفتى بالإذن عمر دى موت صرت ولانا مفتى بالإذن عمر دى



Risability Market of the Base







جائے نیسل دیدیادہ گردن جی کا کرمان لیں میرلیفے داوں می کچھٹی ہی محدی ذکری تب دہ ملان ہوں گے اب ایک مہان ہوں گری حضور میں اگر کوئی حضور میں کہ جب تو منت کی بات مگر مل کرنا ہوا د شواد سے یکن الشر بایک فرماتے میں کر جب کے دل سے اس کو مان نہ کے دف اندی کے ماتھ دہ دومومن نہوں گئے ۔

المعانى المعامرط.

فلاصہ بیٹے کاس آیت میں فومن کاسٹے طاقہ بالنے داختے کوئی۔ جوبھی اخلافسے اس میں جب کا فیصل کھنے اس میں جب کا فیصل کھنڈ سے دل سے مان کرعمل نہ کر سے ، اس دقت مک مومن نہیں ۔ اس کے صحابہ کوام اس معاملہ میں کیا کرتے ہیں ۔ ایک محال اس معاملہ میں کیا کرتے ہیں ۔ ایک محال اس معاملہ میں کیا کرتے ہیں ۔ ایک محال نے ذوبا یا کرا کہ مرتبہ مورج کہن مواسب مجا کے نماز اور دھکے دوڑ سے بوٹے می خربوی میں آئے اور دیکھا کہ فار خود نہوں ہو ہے اس میں شامل ہوگئے ۔

ہے راہے ان اس ان اس سے موتی سے

عن إن النے اپنے بالات نے ہم کو بر نیان کرد کھا ہے۔ اگر ہم مرکام میں یہ د کھے لیں کو حضور صلی الٹرعلیہ وسلم ہے ا وسلم نے اس صال میں کیا کیا در کس سے بچنے کو قرمایا ۔ ایسا کو نک کام ذمذ گرکے کمی شعبہ کا تعلیم شرع میں ہو جو دہیے ۔ دومن کا جہ د بھی ہوا ۔ ذخم بھی آئے ۔ بیدالشس موت ، تجارت ، معیشت غرض برشعبہ کی تعلیم شرع میں ہو جو دہیے ۔ دومن کا کا ہے بہ جنے میں پہلے قبلاد ست مو ، درخ کا لیقین مو ، شب اس کو اختیاد کرسے اور عمل کرسے اور آپ کی تعلیم قرآن کی تجانی سے اس لئے آئے کی بات ہی رعمل کرنا چاہئے ۔

المناسبة المناسبة المناسبة

حفرت مزه رضی الدر کرنا آب کے جہائے ہوئے۔ ابوطالب اور حفرت عزه ہ دونوں جہا آب فاص سنیت تھے۔ جانج آب کوان سے مجت بھی۔ یہ وج ہے کہ باوجود یکہ حصنرت ابوطالب مما ان نر ہوئے لیکن کوئی ملان ان کو برا نہیں کہتا ۔ چونکہ آب کو السے مجت بھی آب کو جس قت مل حواج کی تکالیف دیجائی تھیں الدت معنست جمزہ کہیں تیم کان لیکر جائے ہے گئے۔ کہا تھا دیکہ المحت میں معنست جمزہ کہیں تیم کان لیکر جائے ہے۔ یہ وقت حضود کی امداد کے لئے ممان ہوئے کا آب کو جہد ایک الدی ما بول کو گئی کہ کہ کو کے جہد ایک اس کو وقت کی اور ممان ہوئے۔ یہ وقت صور کہا کہ کی ذہوئی کرکوئی بری حرکتیں کرتا ۔ غون حفرت حزہ ان در مسالاوں کو تقویت ما صور مہنہ جا۔ جونکہ ایک تو ایسانازک وقت کیم ایس ہوئے اور ما کہا تھا در جوائے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔ خون ایک مجبوب غزیز کی شہادت کاوا تعداد رہوا ہے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔ خون ایک مجبوب غزیز کی شہادت کاوا تعداد رہوا ہے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔ خون ایک مجبوب غزیز کی شہادت کاوا تعداد رہوا ہے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔ خون ایک مجبوب غزیز کی شہادت کاوا تعداد رہوا ہے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔ خون ایک مجبوب غزیز کی شہادت کاوا تعداد رہوا ہے ان کی شہادت کے موقع بر عمل کیا دہ ہم مد سے لئے فوذ ہے ۔

(10)



مريد مستسهر المراوي كالمراع المحالي المراق المراق

بمارانارا فالدال شميدال المسيد

دوسری بات یہ سے کہ ہمارا تو سارا فا ڈان شہیدوں کا ہے۔ ایک حفت رابہ کو صدیق بنی اللہ عنہ کو چیور کر رائے ہمائے مائے ہوائے لیکے ممائے مائے ہرائے لیکے صف بردوں کے حفظ میں اب اگراس دقت سے آج کہ ہمائے مائے بردگوں کے صف بردوں کو ہوئے لیکن کو ہوتو وہ ۲۹۵ سے کہ ہیں زیادہ شہید موٹ میں نظرا مین کے حضرت فادوق اعظم نم نماز میں مسلی پر شہید موٹ میں نام میں کہ جو الفن پینے کے اللے تھے نماز ہوئی بعد کو فلیف کی خبر لی آئے گئے ۔ بیلے نماز ہوئی بعد کو فلیف کی خبر لی آئے گئے ۔ بیلے نماز ہوئی بعد کو فلیف کی خبر لی آئے گئے ہوش میں لانے گئی ہوش مرابیا کسی نے کہا گان میں کہ و ۔" العد اوق العدادة ا

یس کرفراآ نکید کول گیں اور فرمایا کہ جیٹ جس نے نماز چور دی ۔ اس کا اسلام میں کوئی حقد نہیں ۔

ستر توشہید جی خردہ احد میں ۔ بارہ کے قریب بدیس ، بھرا کے سامنے ادرا یہ کے بحد کشی جگیں ہوئی کے کنے شہید موٹے حضرت عثمان حضرت علی ، حصنت حن رضی الله عنهم ، کس کس کاتم ماتم کو گے ۔ حقیقت تو یہ ہے کہ فی مقد ایک جس کے بعد کا بھی ایک عالم کے اسلام کے لئے جن شہدا ، مے حضور صلی الله علی دفعہ ذکر کرد توشہدا ، کے ایک نہ مول کے ۔ اسلام کے لئے جن شہدا ، مے حضور صلی الله علی مائی کو ایک میں ایک جن شہدا ، مے حضور صلی الله علی الله علی میں ایک و کر شہدا ہوا ۔ اس نے درجات حاصل کئے ۔ کامیا فی ملی ، خوش بونے نہ کی جو کشہ میں ہوا ۔ اس نے درجات حاصل کئے ۔ کامیا فی ملی ، خوش بونے نہ کی جن بونے درکار خوا کی انہوں نے دندگی کا بونے درخات حاصل کئے ۔ کامیا فی ملی ، خوش بونے کی جن بونے درکار کارٹیوہ ہے انہوں نے دندگی کا بونے درخات کی جن بون دی ادفری کی درخات جادد ان بائی ۔ یہ بہا دردن کا شوہ کے انہوں نے دندگی کا

حقاداكيات بيركيے كيے دار حفاظ ، علماً ، فلفاء بردرجر كے وگوں كوجم شهادت تفسيب بول رول بك علم الله علماً علي المعالمة علماً ، فلفاء بردرجہ كے وگوں كوجم شهادت تفسيب بول رول بك علماً علي المعالمة علي المعالمة المع

عاشوره كاروزه ادراكيسراف

يدم عا توره كالكيد، درزه تو عدية ل مي آيات - ميران فرمايا تنها الك ندركيس جلس نوي دميل يا دموين گيار بوي ركعو - يه توعمل ب محرم ك دس اين كا - اب آج و نه طاحه جامرات وخوا فات ساهند جاس







کودیکیو کہتے ہیں اپنے آپ کو اہل سنت ۔ اورخوافات یہ ہی جن کی دلیل نزواکن میں نرحد میں میں ہمکرسنت کو مٹانے الے بنے ہوئے ہیں ۔ کھیل تماستے ، شربت سبیلیں اور مجلسیں پیسب فعلاف سنت ہیں ۔

منبها ورسيسيان کی همالي

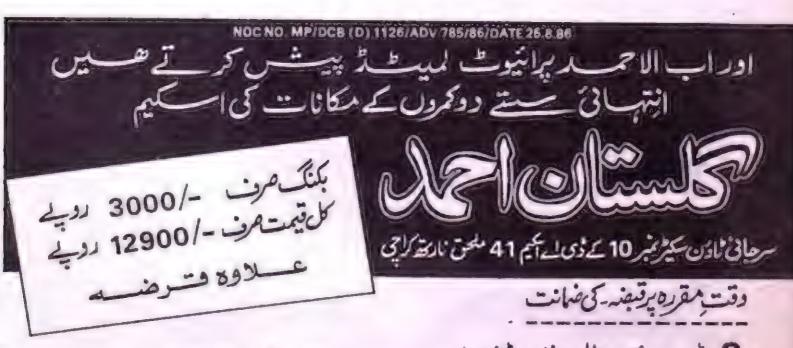
مرادري سان كالمالدي مالدي مالدي عالدي عادي الم





حضرت عمر ب عالم زیم نے فرملیا کر خدا کا شکرہے کہ ہماری تلوادی کسی صحابی کے نون سے نہیں رکھیں ،ب تم یہ سوال کرکے ہماری ذبانیں ان کے فون سے دگنا چاہتے ہو۔

من مرائع المحتمد المح



مزيد تنعيلات د بكنگ كيك مدد فتر تعدع فراي . مع و بح تا فتام ، بح

الاحمار (بائيوٹ) لمينلا

المالادمينين باكساد بي كلشن اتبال كرافي ٢٨

نون 461566-462557

و 2 بيدرومز والمحن على والماندور الملك

• 64 مربع گز • رضه کی سهولت

• انتهائ آسان اشاط • بجلی، بانی ادرگیس ادردبیر صرور بات سیم آراست، •

ہرون ماک میں دہنے والے حفوات بکٹ کیلئے ڈوافسٹ بنام الاحمد (بوائیوٹ) لیڈڈ کراچی ادسال نوائیں -

METRO MEDIA







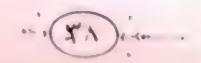


مردوں کے لئے بھی (خواہ وہ تھبوٹے ہوں یابڑے) حقہ (مقرر) ہے اس چیز پیس سے
جس کو (ان مردوں کے) ماں باب اور (یا + دوسرے) بہت نز دیک کے قرابت دار
(اینے مرنے کے وقت) جیوڑ جائیں اور (اسی طرح) عورتوں کے لئے بھی (خواہ تھیوٹی ہوں با بڑی)
حصتہ (مقرر) ہے اس چیز میں سے جس کوعورتوں کے مال باب اور (یا دوسرے) بہت
نز دیک کے قرابت دار (اپنے مرتے وقت) جیوڈ جائیں خواہ وہ جیوڑی
مونی چیسے زقلیل ہو یاکٹیر ہو (سب میں سے حصتہ ملے گا) حصتہ بھی ایسا

ف ریسے : آن بیمیوں بواؤں اور خواتین بریظام وستم معاشرہ میں جاری ہے کہ باب کے مرنے کے بعد بابغ اور طاقت وراولا دباب کے تمام مال وجائیدا دبر قبنت کرلیتی ہے ، نابائغ لائے خوا کردہ باتے ہی بہنوں اور بیغیوں کا تو کو اُن حق ہی منہیں بیمی جاما گا ۔ اسلام نے سب سے پہلے اس ظام کو دور کیا ' نابائغ بیتی بیجوں بہنوں اور خوارت قرار دیا اور ان کے حضتے مقرر کے اور ان کاحتی اوا کو ترکہ کرنافٹ والے کا ترکہ کرنافٹ والے کا ترکہ کرنافٹ والے کا ترکہ اس کی اولا داور ورثار کو بورا بورا بہنیا یا جائے ، اور مرابیے طریقے سے برمبز کیاجائے اس کی اولا داور ورثار کو حصتہ نہ بین بین نو درک را نفضان بہنی کا کھی خطے ہوں مذر ہے ۔

DADABHOY SILK MILLS LTD.

City Office, Jehangir Kothari Building M A Jinnah Road Karachi-0127
Regd. Office & Mills: E/I, S. I T. E. Karachi-1603
Postal Address: G P. D Box 354 Karachi-0127 Pakistan



مولئ حمار والعنوم راجي

هسيكا اول



ورورزرسیک

(دوكسرى درآخرى قبط

دامن برنف ك مع الذين يدعون ربيل في الغنادة والعشى يريدون وجد ه كلاتعد عين ك عنه و التركي كريات مرم)

ترجمہ: - ادرآب اپنے کوان اوکوں کے مائھ مقید کھا کیجئے جو صبح دشام (لین علی الدوام) پینے رب کی عبادت محض اس کی رہنا جو اُن کے لئے کرتے ہیں۔

مبرکے معنی ہیں باندھ کردگھنا ، مقید دکھنا ، حصوراکرم صلی الٹرعلی سلم کوار تراد ہورہا ہے کو ایسے آپ کوسی کی تربیت کی خاطر مقید دکھیں ان کو اپنی صحبت بارکت سے متنفیص ہونی موقع دیں تاکہ لوگ مین ما صلی کی تربیت کی خاطر مقید دکھیں ان کو اپنی صحبت بارکت سے مسئل میں مامل کے یاس علم کا بول اور دسالوں کی مدد سے بھی ماصل ہوں کا ہے لیکن اس پر عمل تب ہوں کا تب جب کسی باعمل کے یاس میں موکم تاہدے جب کسی باعمل کے یاس میں موکم دیکھیا جائے ۔ شاعر جالمیت طرفہ کہتا ہے ۔

اذكنت فى قوم فصاحب خيارهم ___ ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى فري المرى المرى المرى المرى المرى المرى المرى الم المرى ال

حفرت دوم دحمة الشروماتي إلى -

مان فردرای نه داند این مظلوم کر بران من کیم در یوم دیں کلماحصلتی دسوست مابقی از تلبی ابلیس شقی مدم المال فلم الدر العلم المعام عان جمل علم المالين است الي المحالفة مالذي في المدرسكة علم نود الاعسلم عاشقي



مرورو لتبيها-

بعض مفرات اصلای تعلق کا ماصل یہ سمجھتے ہیں کرکسی بزرگ یا بھر میں آئی کہ میں آئی کے با تھ میں آئی کر بیت ہوجا نے اور جواوراد و ظائف وہ برزگ پڑھنے کو بتائے اس کو پڑھا جائے اور لبس نظام کی و باطنی گامول کو چھوڑنے کی ضرورت رئینے کی معملس میں حاضری کھرورت ، نہ شنے کواپنے باطنی حالات کی اطلاع دیجے امراض باطنہ کا معلاج کرائے کی عرورت ، چنا بخد کھنے میں اور دو کسے کرائے طرف توکسی بزدگسے بعیت موسکے اور او فطا گف بھی اور اکرتے ہیں اور دو کسری طرف بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے منکوات میں مبتلام بیت ہیں دور یہ بہت سے کربیوت کا جواصل مقصد سے اس سے بے خبر ہیں۔

عالانکر بزرگان دین نے جواس بالے میں فرمایا اس کا حال کیں سے رابت کو اُمقصود بالزات ہے مزود واشنی ، مکان سب جیزوں سے (بینی بیت او راوو طالیف دفیرہ) مقصود اصل ہی ہے کہ انسان کے اندر جو روحان امراص بیں ۔ مثلاً عجب ، کبر ، ریا ، سمعہ ،حد کینہ ، بغض وعدادت ، مجل ، حرص جحوط فعیت چندی دی ، بذلگا ہی وغیرہ ان کا علاج کرا میا جائے میہال مک کان امراض کا امالہ موجائے (بینی ان گناموں کا تعالی من علوب موجائے اور طاعت و فرما بنرواری کا تعالی منالب موجائے ۔

موطائے کا کا ہوں کی تھورسے بھی شرم انے سکے ۔

القياد، مطلب يب كرشيخ كنائے كے ماصفا بندائي و فاكرف ده جو كي درمائے ان كو بلاج ل دجرا تبول كر لے .

اللاع مطاب يب داين الدو عالت دكيفيت بدايد السركي شيخ كواطلاع كرے و اللاع يمل كرے و الله على ا







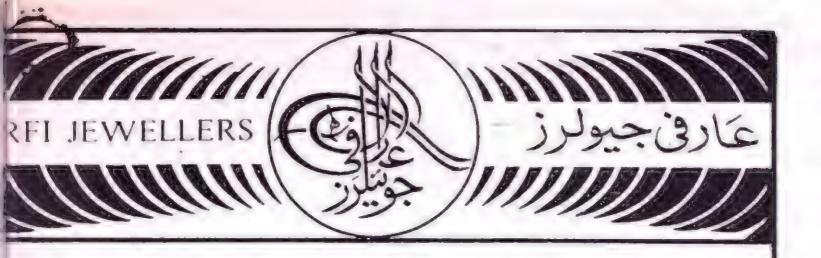
اس بالصے میں حفرت اقدی مقانوی نورالٹرم قدہ کی کھافادات میشی کی آبول۔ زمایا کر تربت کے لئے لئے خص کو انتخاب کرے ، جس نے بنے افلاق درست کر لئے ہول اس کا افرازہ مثابہ ہ اور علامات سے ہور کہ تھے کو متعدد مثاریح کو جاکرد کھیں اور یکو کی منظم اس نے مائے مائے مائے مائے میں قواگر بزدگول کی ملائل میں دو چاد جاگر ہوا دیں تو کیا مشکل ہے۔

ادرده علامات یہ بین کرد مجھیں کو ن بزرگ ایسا ہے جوعلم دین بقد و فردت رکھا ہوادر علم برعل کرتا ہو ، اپنی متعلقین برشفقت کے سابھ اصتباب کرتا ہوا دراس کی صبحت میں لوگوں کو دنیا ہے دلبت کی بزرہتی ہو ۔ اس کے پاک دہنے والمے خالب دیندار ہوں (مزمیر معلومات د تفصیلات کے لئے حضرت اقدم مفتی محد شفیح ها ، وحمد النہ الله مرقده کا کرسالا ، اصل لوم ل مرحد الله مرقده کا کرسالا ، اصل لوم ل مردد مطالع فرمائے ، ادم تنب ہو شخص ایسا علیا ہو کے پاک اور دخت دکھے ادر جب موقع ملے جندد و زیک ان کے پاک میسے اس سے افلاق درست ہو جا اُئیس کے ۔

بعض ذگ اس بائے میں غلطی کرتے ہیں وہ غلطی بیر سے کا علما میں عیب نکالاجا آہے کہ مالم باعل نہیں اس لئے ان سے علام نہیں مل کرتے ۔ اس طرح ایک عیب مثائخ میں نکالاجا آہے عالم متحقق تہیں اس لئے ان سے ایک آن سے علام نہیں کرتے ، ازمرتب)
اپنی ترمیت کا طربی نہیں حاصل کرتے (بعنی ان سے اصلاح تعلق قائم نہیں کرتے ، ازمرتب)

آب جائب برک ایس کوک فرا مع شخص ملے آوالیے جامع آباب کم ہملی گے ۔ معاجو ، اگراد حذید ہم کی برابر جامع نظام نے معاصور کا ایس کی توالیا ہی کال مشرط سے آدمیر تحصیل دنیا میں بھی آوالیا ہی کال مشرط سے آدمیر تحصیل دنیا میں بھی آوالیا ہی کال مشرط سے آدمیر تحصیل دنیا میں بھی آوالیا ہی کال میں بھی آوالی بھی بھی اور اگراس کے جواب میں بھوکہ دہ نہیں آو بہا کہ اور اگراس کے جواب میں بھوکہ دہ نہیں تو المجمل موالی موالی

accoppopopopo e



FOR CREATION OF ATTRACTIVE

JEWELLERY

متازرلورات _منفرد درائن

A Perfect Setting for a perfect Woman. Where trust is a Tradition.

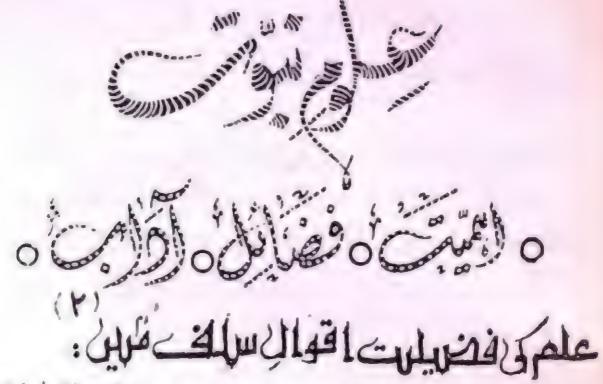
ARFI JEWELLERS

34-MUHAMMADI SHOPING CENTRE
OCK G HAIDRY NORTH NAZIMABAD KARACHI PAKISTAN.

مروم بر جار الرائد ال

SU

مُولُوى مُحَكِّلُ مُحَالِهِ لَاصَاحِبُ متعلم درجم تخصّص دارالعلوم كراجي ١١١



۱۱) عن ابن عباس رضی الله عنه ما تندارس العلم ساعة من الليل خير من الدار ابن عباس رضی الله عنه من العلم ساعة من الله و محتومت ابن عباس رضی الله عنه منازد من الله و منازد من الله و منازد و من

ر ۱) ام شافعی جمۃ الشرعلیہ پوچھاگیا کہ آپ کوعلم دادب ماصل کرنے کاشوق کیا ہے؟ امام شافعی نے فرہایک میرے شوق کی حالت یہ ہے کہ جب سیسعلم دادب کی ایسی بات سنتا ہوں جو پہلے میں نے نہیں شینی تو میرے تمام اعضاء کی خواہش ہوتی ہے کہ ان تمام کے کان ہوں تاکہ دو بھی اس ادب کی بات کو مین گرمنع حاصل کریں .

عراس فی بها درج و دو اور این اورین کی طرف سے آنے دلیے ہرقسم کے نتنوال نداد دجداس کی ظاہرہ کے ملاء عالم اسلام پرای اورین کی طرف سے آنے دلیے ہرقسم کے نتنوالی نداد

اله تذكرة السابع والمتكلم مث ، كم جابع بيان العلم لابن عبد البسر ، الله عنى السابع والمتكلم مثل ، هم جابع بيان العلم من ، مثل المعلم من مثل المعلم من المنافع المنافع



این ملمی تو توں کے ذریعیسے کرنے ہیں .

رس، مفت مِن بهريُّ ارشاد فرماتي مين: الدينيا كلها ظلم تمالاً مجاكس العلماء. ف يعنى دنياسارى تاريك مي مركوعلماركى مجانس. مطلب يه مه كردنيا مين جهال مي روتنن ہوگ دہ علماری مجانس ہی سے آئی ہوگی کیونکہ جہاں تھی ار کیال تحیثتی ہیں اور نوانیت آئی ہے ،دہ تعلیات نوید وال صاحبهاالتیة واسلام سے ما تی ہے،اورتعلیات نبویه علماری مجالیس سے بى مىلتى بىل.

ابوالاسودالدؤلي فرماتے بي: ليس شئى اعزمن ابعلم. الملوك حكا معلى الناس و العلماءحكام على الملوك. ك

يم شافعي في ارشاد فرايا: ان ليريكن الفقهار الحاملون اوليار الله فليسر للله واليد یعنی اگر فقهار جواین علم رغبل کرتے میں دہ اسٹر کے دلی نہیں میں تو اسٹر کا دل کوئی مجی نہیں۔

() بعض سلف سے ملم کی ففنیلت میں یہ اشعار منقول ہیں:

والعلم يجلوالعلى عن قلب صاحبه عما يجلوسواد الظلمة القمر

يعن علم صاحب علم كے دل سے تاريكى دوركر تاہے، جيسے جاندرات كى تاريكى كودوركر تاہے. وليس ذوعلم بالتقولي كجاهلها

ولا البصيرهاعسى مالة بصر تعویٰ کا ملم رکھنے والاجابل کی طرح نہیں ہوسکتا، اوری بینا نابینے کی طرح ہوسکتا ہے۔

> العلم فيه حياة للقلوب كما (4) تحياالبلاداذا ماسعاالمطرعه

علم میں دِلوں ک زندگ ہے ، جیسے زمینیں بارسٹس سے زندہ ہوق ہیں۔

(٨) عِلْمُ كُ فَفِيلَت بِي بَعِفْ مِلْفَكِ يَا شَعَارِ مِنْقُولَ بِي : رأبيت العلم صاحبه شرليف

وان ولدته آباء لئام ميں ماحب علم شخص كوشرىب مجهنا موں ، اگر چنبى طور براس كے آبار داج اوشرلين نهوں .

وليس يزال يرفعه الى ال (1)

يعظم متدره المتوم العرام ادبام انان کو ممیشہ باندکر تار بتاہے، میاں کک کوشریف قوم مجی اسی تعظیم کرتہے۔ دينبعونه في صل امر

عراع الفاك تتبعه السوام ادر لوگ مالے کی بریات میں اتباع کرتے ہی، جیسے جان رجود اسے کی اتباع کرتے ہیں۔





ويحمل تولى فى كانتي (7) ومن يك عالمًا فهوالامام عالم ك بات برطن أعال جال به ادرج سخعى عسالم و دى المها -مناولا العسلم ماسعدت نفوس (0) ولاعرف العلل والعسوام اگر علم نه ہوتا تو نفوس کو سعادت حاصل نه ہوتی اور نه حلال وحرام کی میجان ہوتی ۔ فبعلم النجاة من المخازى (4) وبالجهل المذتبة والسرعنام علم كے ذريعه رسوائيوں سے نجت موتى ہے ، ادرجهالسنے ذلت ادر رسواتى موتى ہے. هوالهادى الدليل الأالمالي (4) و مصباح يضبى به الظاد مر يعلم بن مرتبون كى طرن را مبرورا مناه ، ادرعلم يها جراغ ج حرسة ماركيان روش موتى م. كذالكعن الرسول انى عليه من الله التعية والسلام له اس طرح نی رسل استرعلیدوسلم اسے وار دمولہے، آئے اسٹری طرف درود وکسام مور كون كام جتناام موتاب اسكة داب مى اى كے بقدرام ہوتے ہيں . ظاہر ہے كرجب علم دین پڑھنا، پڑھانادین کے اہم مقاصد میں سے سے ، قواس کے آداب جی ای طرح اہم ہوں گے۔ علم مِن العبيت اور بركت كى شاك اى دفت بدا مون هيه ، جبكه اس كے آداب كي ما تعطال كياجائي، درند مبي علم بجائ بركت اور ثواب كانسان كوعتاب اورتم خداد ندى كامورد بناسكتاب. ذبل بم علم کے چنداہم اور فردری آداب کا انکرہ کیاجاتا ہے۔ ہرنیک کام کے مغبول دنافع ہونے کے لئے نیت کامیح ہونا بہت ضروری ہے۔ وسي بين ادت الراح بيك المانت الليكان بين الميك في المون المنان المنافرة اورلاحامِس روجاتے ہیں، اور مجمی حیوتے سے الم میں حین نیت کی وجے اللہ تعالیٰ برکت وال دیتے ہیں. اس لے علم دین کی خدمت کرنے دانوں کوخصوصیت کے ساتھائی نیست کاجائزہ لینا بہت طردری علم كے بارہ ليس دارد ہونے دلے تمام فضائل دركان كابدنيت كے مجعے ، ونے كى صورت ميں ي كے





باسکتی ہے ، ورنه نیت فاسد ہونے کی صورت میں اس علم پرسخنت دعیدی بھی دارد ہون ہیں ۔ جنانچہ ایک حدیث یں ہے:

> من طلب العلم ليمارى به السفهاء اديكاتربه العلماء اديعرت به وجوه الناس ادخله الله النار.

انرجمه) جونتخص جهلار كرسا تفدنجت دجوال كيلتے يا علمار يرفخ كرنے كے لئے يالوگوں كے چرے اینطرف بھیرنے کے لئے علم حاصل کے ، الشرنعال اس كودورخ مين داخل فرما ئيسك،

اسىطرح ايك حديث ين ارمت ادنوى ب (ترجم) جس شخص نے غیران ٹرکے لئے علم حاصیل من تعلَّم علمًا لغيرالله فليتبو كياس كالفكاناددزخ ب. أمقعدة من النار ـ

حضرت المام الويسف ارت دفرات بي:

ياتوم ارسدو ابعلمكرالله تعالى فان لماجلس مجلنا قطانوى فيهان انواضع الالمافترحتى اعلوهمولم اجلس مجلث قطانوى فيهاك اعلوه رحتى افتفهم، له

رترجم): لمت أكو البيض علم مي الشركاراده كرو-اسك كمس جب مجلس على من تواضع كانبت سے بیشنا ہوں تو مجھے بن ی حاصل ہونہے. ادرجب بمی بلندی ماصل کرنے کی نبیت سے بيه مامون تورموا موتامون.

اس لئے علم دین حاصل کرنے کے دوران یہ نمینیں رکھنی جا ہئیں ۔ الشرک رضار ، آخت رک سعاد ، جهالت كي اركي اسي في اورته م عالم سے مثانا اور دين اسلام كااجيا ، وتحقظ وغيره - اوران ميون سے بجنا چاہئے۔ ویوی مال ، جاہ ، شہت ، باز منصب اور لوگوں کی محامد وغیث ر

٢ علم برعمل: بلم كـ نافع اور بابركت بونے كيلئے علم برخور على كرنااورات تعالى كى منہيات و معامی سے اجتناب کا اسمام کرنا نہمایت فروری ہے ، علم کا سے بہلا تمرہ علم حاصل کرنے والے کی ابی ذات پر ہی ظاہر ہونا چاہیئے۔ اگر عالم کوخود لینے علم کا نفع نہ مُوانواس کے علم سے دوسروں کے منتفع ہونے گامید کیسے کی جامعت ہے جنا پخر علار ابن جاعۃ الکنان و فرماتے ہیں:

اذالم بنتفع العالم بعلم فغيره ارجم): جب عالم فودلي علم عنع مامل نهيس كرتا تودد سرول كانفع صاصل كرنابهت

العد عن الانتفاع به.

رتار کرة السامع و المنکلم طبی بعید ہے ۔ حضرت ابوالا سو دالودُ لی نے مِلم رہمل کی انجیت کواشعار میں بیان کیسے ا رتانكرة السامع والمنكلم مك

ك تزكرة السامع والمتكلم صو14،



ابدأ بنفسك فنانههاعن غيها فناذا نتهت عنه فنانت حكيم فهناك يسمع ما تعول ويقتدى باكراى منك وينغع التعليم لاشنه عن خلق و تانى مثلة

عام عليك إذا فعلت عظيم له

(ترجمه): مست ببها تو البین نفس سے ابتدار کرادراس کو گرای سے ردک جب تیرانفس رک جب تیرانفس رک جائے گا ،ادر تیری بات می ابتدار کی ادر تیری بات کی اقتدا کی جائے گا ،ادر تعلیم کا نفع ہوگا ، تو ایسے اخلان سے رکنت دوک جو خود تو کر تاہے ،اگر تو ایسا کرے گا تو بچھ پر مہت بڑی عار ہوگا .

(بعن) قلب كوعلم كيلے ليے صاف كيا جائے م

ا ترجم ، جب علم كيك قلب كوياك كياجات

يطيب القلب العدم كما تطيب الارض الزراعة . ئه الدراعة . ئه الدراعة والمارة والمارة المارة الم

اذاطيب القلب للعد ظهرت بركته

له الوافقة ت للفاطئ ص ٢٥٠ ج م ، ك البيان في آداب حما القرآن للودي م ٢٠٠٠ ،



ونما كالامن اذاطيب للزرع نمازرعها ونها. له

تواس میں برکت می ظاہر ہوگی ادر ترتی بھن کی۔ جیسے زمین صاف کرنے سے کھیتی میں برکت اور زیادتی ہوتی ہے۔

ادریہ بات بھی ستم ہے کہ تلب کی صفائی، صانت تلوب دالوں کی صحبت ادران کے تعلق کے بنیرمادة نامکن ہے .

مم محنت اورمکسو فی : علم استرت الدراس کے رسول میں استرعلیہ وسلم میں است سے است اللہ وسلم میں استرعلیہ وسلم جیسے خود ستعنی ہیں، ان کا یعلم بھی ہہت ستعنی ہیں۔ استراد اس کے رسول میں استرعلیہ وسلم جیسے خود ستعنی ہیں، ان کا یعلم بھی ہہت ستعنی ہیں۔ استراد کی دران اور تست کے مراف کو صوف کرکے ہم میں کامل کیوں اور دل جبی کے ساتھ اپنے تمام اوقت کو پوری محنت کے ساتھ ملم ماصل کرنے ہم میں کامل کیوں اور دل جبی کے ساتھ اپنے تمام کے دوران ذہن اور قلب کو تنام غیر تعلیمی افکار و بہات برصوف ذکی اجا میں است اس میں طلب ملم کے دوران ذہن اور قلب کو تنام غیر تعلیمی افکار و بہات سے معنوظ رکھنے کا بہت استرام کیا گیا ہے ۔ حتی کی بعض مشاریخ سے نفل کیا گیلہ کو دہ اپنے تلام نہوں ۔ کے کہر ہے دیگئے کا حکم دیا کرتے تھے ، تاکہ اس کے دعو نے کی نیکر میں شنول نہوں ۔ کے

حنرت شغة بن المجاج الى بي نقل كياكيا م كرده المين كبردن كارتك مثبالاركفت نفي المحاس كده و المين كبردن كارتك مثبالاركفت نفي المحاس كده و حد في المحروبية المحام الموصية المحام الموصية المحام الموصية المحام الموصية المحروبية الم

علادابن جاء أن كالسادي أي مهزي شعرنقل فراياب. شه لا تحسب المعجد تمرآ انت آكله

لا شبلغ المعجد حسى تلعق الصبرا یعنی توعظمت ادر بزرگ کو کھجورنہ مجھ کر تواس کو اسان کھاجائے گا، تواس وقت کث بزرگ نہیں ماہل کرتا ۔ جب کک کوالیو سے جبسی کمنیاں نر بردا شت کرے ۔

کر محنت میونے اعتدالی: اکابر نے جہاں بلم کیلئے محنت کی تیف دی ہے اس کے ما تو محنت میں اعتدالی ہوایت ہمی خوال ہے۔ جنانچ ملام ابن جماعت ہم ارتفاد فرمانے ہمی : وصعد ذالك منالا بی حسل نفسه من رتر جمہ): ان سب باتوں کے ماعق ساتھ لیے

اله تذكرة السامع والمتكلم م ١٠ ، ته ايعنا م ا ، به تذكرة العفاظ للذمبى، م الله م المتكلم م ١٠ و المتكلم م ١٠ و م المتكلم م ١٠ و المتكلم م المتكلم م المتكلم م المتكلم م المتكلم م المتلم م المتكلم م المتكلم م المتكلم

- CAN in-

ذالك موق طاقتها كيلاتساً م د تمل مربمانفرت نفرة لا يمكنه تدا م كهابل يكون امره في ذالك تصد اله

نفس براس کی طاقت سے زیاد : بوجھ نظر الکونفس اکتا زجائے ، کیجی نفس علم سے ایسے نفر ہوجا تا ہے ، بلکہ ہوجا تا ہے ، بلکہ چلبئے کرانسان کا معامل اس کسندم بردریا نہ ہو۔

٧ - زمان خراب مين علم كالوسل كرنا، علم عاصل كرن در در كرن و من الم

میں بھی توجہ ہوجائے ،اس کوننیمت مجھنا چاہئے اورکہی وقت بھی علم حاصل کرنے سے گریز زکرنہ جاہیے ،

لیکن بہت خوش قسمت ہیں وہ لوگ جن کو بجین اور جوانی کے تیم آیام میں طلب علم کی طرف توجہ ہوگئی بحیز کو جو بھنے علم جو بجنت گی اور تثبت و وربعت میں ما میں طاح الم میں ہوتا ہے وہ بعد میں حاصل کئے ہوئے علم میں نہوتا گیا وہ بعد میں حاصل کئے ہوئے علم میں نہیں ،ایک حادمی حاصل کئے ہوئے علم میں نہیں ،ایک حادمی حاصل ہے ۔

من تعديم العلم وهوشباب كان كوشي الرحم، بوشخص بلم جوان بير مواكرت به بيتم في حجود من تعدم العدمايدخل مين مشريكار كارت مراح با ورجو بوعلي ك بعد في السن كان كان كانكاتب على ظهم الماء يه والمراح من المراح و المراح و الكلام والمراح و المراح و المراح

اسلے بون فوش قسمت لوگوں کو بچین یا جوانی میں ملم کی طرف قیر ہوگئی ان کو بن از راک کرے کیے کے کہ کرتے ہوئے ہوئے بن تام قریمی تھے میں تام فریمی تھے ہوئے ہیں۔ اور کی تام کو دیفتنم ایام الحسداشة وعنفوا النائب میں مینمت مجھے۔ میں اور آگاز مشباب کے ایام کو حسما قسبل سے معلم میں مینمت مجھے۔

بعتدى الحد تعطى ما شروم منسنى المائى ليسلة يقوم دايا مرالحداشة مناغتنها ألاإت العداشة لاتدوم كه

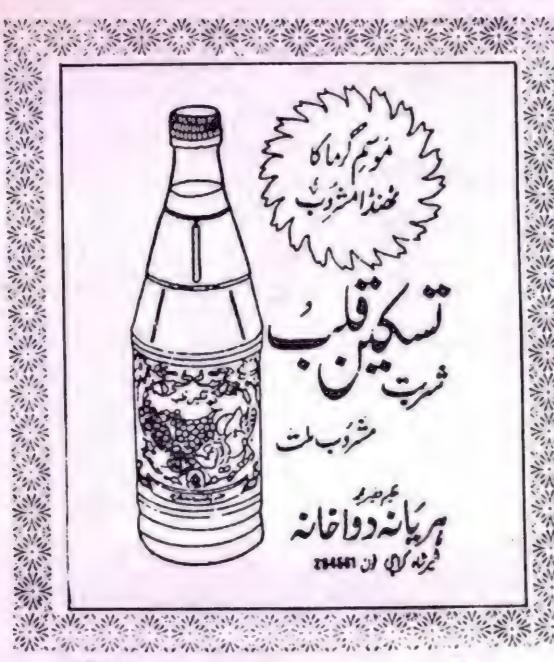
ارتجم، عدت کی بعد رتجے معصود حامیل بوگا، جشخص مطلوب کا قصد کرتا ہے دہ ات جاگناہے ، ادرجوالی کے دیوں کو غنیمت مجھ ادریادرکد کرجوانی ہمیش نہیں سے گ

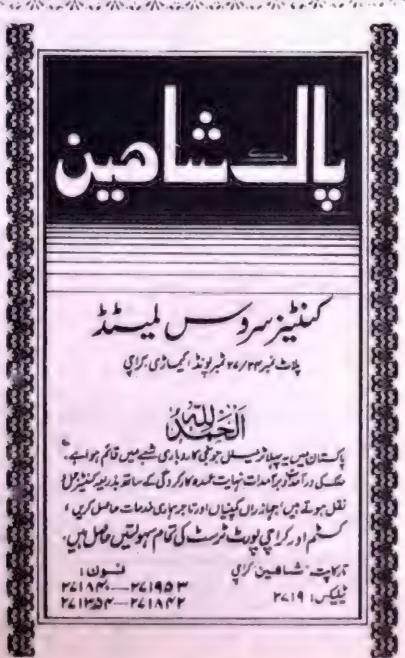
وآخرد عواناان الحددلله رب العالمين ، اللهم علمنا ما ينفعنا و متعنا بماعلمنا وصلى الله على سيدنا محتد وآلبه و صعبه اجمعين .

ك اليضاَّ من الله على البيان العلم س ١٠ ، كم تعلم للزرنوبيُّ ص ١٤ المنام المرازنوبيُّ ص ١٤ المنام المرازنوبيُّ ص















مولانا ذابرالراكثدى وخطيبمراى بالع مجدد بالالي ميحرطيرى اطلاعا جعيت علما اسلام إكان

امرکراوزیات الرواق الرواد في المحالية المح

وورو اور اور وقال

م إباا صول و تعن المسطى قبل و ضاحت كرمات ذكركم فيكي بين كرياك أن ك لفام لي الداد كام دروط بوائى سرے محل الرسے اور باكتان كے قومى دقاد كاتفاضہ يہے كريا مداد دو طرفه مفادا كمادر فرمت وطولكن ال المول و تفت عقودى دير كم لف صف نظركر ك الران شرائط كاقدي تغصيل سے بحزير كيا جائے تو بمائے تو بمائے نزد مك ان س سے جار ترا نط بطور فاص الي بي بي جن كو تتول كرنا . باك ك نظرياتى ماس ، توى وقاد - دفاع خود محارى اورملت اللاميدكي ينتشخص كالمية نفى رئيخ كمترادف وكا وه عارتر انطر بس كم .

ا پاکستان بیم بم نبائے اور نہی کسی دو کے ملک کوالیم بم بنانے میں مدد دے .

﴿ المربحيادا كم واراول كالعبورات معلى انسانى عقوق كالنمان دى جائے -

ا تدويانيول كفلاف كذات أمنى وقانونى اقدامات واليس لئے جائيں اوراً سنده كوئى

كاروال مذكر في كالفيس دلايا جائے ـ او كس طياد ل ك كف ام ي مد قبول كما جاف م

المتيم مجم مي مسلم حد الم كرام كرام كرام كرام والمرام والمرام والمعلق والمال كورو المن الموروي مع مِنْ مِن رحمل أول مع الدرجهاد كا بوعذبه بعد الروه منظم بولي الداسي المي وت كاسبادا بعي مل كي تو مذب ادر وت كايامتزاج سلانول مي عظمت رفة ك محال كے تقود كواجا كرانے كا درملت املاميد كا فلمت -> 1 (01) 4· <0

رفة ك بحال كامطلب ال محروا بي تبين كرمالم الله مالك بادميم عالمي قوت ك حيثيت سے المورے ادرابنے دور زوال کے عصر می جنم لینے والے سام ، نظریاتی اور معاشی نظاموں کومیدان عمل می شکت دے ردنی میں کے بدیر اسلام کی بالادستی کا رجم لمبدکر کے یہی وہ ون سے جوعالمی قوتول کو مسلم ممالک کے انداو فی معاملات میں زیادہ سے زیادہ والجیل مونے پر مجبور کرد اسسے اوراس فوف کا ایک ملک س جسک مرکیکے سبق صدرمتر مکس کی طرفسے روسی دالتوروں کودی جانے والی اس دعوت میں دیجی باسکتے ہے جس بی الہوں نے عالم اسلام کے مخلف ممالک میں ابجرنے وال دینی بیدری کی تحریجات کو امكياد ، دي كالخ مشة كي خطره قرار في يوف روسي والنه ورول كويد ووت دي سع كروه اي خطره كات س كريدادره يك كريتونيف خدو تاكو رادت س ق د كور ما ملام ك وي بعدادك ك تريج ت وغير موز بنانے كے مر الشن وروں كے ساتھ مل كر مشترك عكمت عمل وضع كري م مه جی تورک کی بخوف سجام بالکن اس خطرہ کو دد کئے کے لئے مسلاول کو اہمی قوت ادر نظر ما آن ب إى سے مروم دكھنے كى مازشين كرنا يا طربق كارنبي سے جے جرأ تمندانه ما اخلاقی طرز عمل قرار ديا جامكے مقبل کوستھیاروں اور مقابد کے مساویا مذ زرائع سے محوم رکھنے کی موس منیادی طورر فودا عمادی کے اغدان في البي ب امريجي روى اور دير رسي والميان نظريات ونظامول كے بات ميں وواعتمادي وي فقلان إلى ال قرور كالسي ولي والما وت براج والماس ایم به ایم بهم کی دفاعی توت درافر و تی سیزری سے مرحالت میں درم نتیت بیدو کنامیے ممیں عالمی قوتوں کی اس اجارہ والانہ روست کے بعد میں بھر مان کو ل دوؤ ک و تف انتیار کرنا بوى مىلمان دنيام ايك رك تربيب من ددان مح تناد ممالك ك تعداد نصف صدك لله بيك ليكن ده اليم بم جيسے منروري ستھيارے محرد م بيع ان كا اليمي مركز تباه كر ديا تيا ہے اور جيكتان كا اليمي تنفيبات وتت وشن كے جملے زومیں اور عالمی توتوں كامسل ساز نوں كے حصار میں امن ایک کے ب، الرام ميد ، دوى ، بيطاينه ، فوالنسواد طبين الم مم بالنت من قويا كستان كواس كاحق كول نبي ب ادراگران جاره دار قرقول كو بجارت اوراكسرا بل كاليمي قوت بونا كواراب قو باكستان كے المحي قوت بونے کے تھو سے ان کی نیدیں کیو ل حسرام موجاتی ہیں ایم جم پاکستان کا بکر عالم اسلام کا حق سے الصف حق منهي بكرة إن ريم كي زبان من بير أن كا مذمبي ولفيد بهاكده وقت كي جديد رين توت كواس حد مكر ما صلى كري حسي و و اين وسمن كو خوزد و كرمكيل ورطاقت كا توازن ن كحق مي مو أخر امری دردس کوجی بالبیدل کا موریسی تو سی سے کر مفالف دروب ارخوف کیفیت فارک کے فاقت کے والان کوایت تی می رکت جان کے ای لئے اگرینی بات وال کریم نے ملاول سے کہدی سے و ممان کریم

ولفدى عمل كے لئے اللم بم بنانے كے وابال بن آوامور بشانوں كوس آود كر لينے كال ور نبير بنے

محروم رکھنے کی کوئی بھی کوششن پاکستان کے ساتھ دوستی کا عنوان افتیاد -بر رکھے ای لیسمنظری بم

المائے نقط نظرے الم مم اکتان کون درت درس کا جاز جی سے درسے ترفیسے



یہ سمجھتے بیں کو امریکی کا وقت پاکٹان کا امداد کے لئے ایٹم ہم نربنانے کا مشیط مرام وفیز نصف رہے جس کے بائے میں حکومت پاکٹان کو دو ٹوک ادر جو اُنت ان موصف اختیاد کریتے ہوئے اسے مجے مرسر دکردینا

يابيغ - الساني تفوق كيماً إن

عکومت پاکتان کو انسانی حقوق کی فلاف در دیول کا اذا کرنے کا بابند بنانے کی امریجی کشیرط بند بر ایک بے نفر دیکر انسانی سمید دی بریدنی کشیرط دکھائی دی سے لیکن اس شرط کے منظر عام بر آتے ہی پاکستان

یں بیک منظم مہم کے ورلع اسے جو مفہوم اور معنی بیرنا یا جارہ سے اسے نظرانداد نہیں کیا جا مگا۔ ۱۵ رابر بار سند کو پاکت زا خبارت سے دانسے فیا مرکعے کے جو رہسے ال امریکی مرابط

ک خرشانع کے سب ادر ۱۸۵۰ اپریل کوی لاہور میں انسانی حقوق کمیش آپ پاکستان کے نام سے ایک تنظیم جنم میا سے جس کے مر راہ راب بیل میں اور سے بڑی جنر کی منسوب بھری عمر جبا بھر کے میں اور سے بڑی جنر کی منسوب بھری عمر جبا بھر کے معمد من آبا سے و

مانی جنس داب میل اتعلق پارس مدرسے ب ادر بیگر ماصر جما تیگر ایک قادیان مرجما تیگر ایڈوکرٹ کی الجدوں ۔



مے متعلق و ت کی سنرا نوری نوری طور برختم کردی جائیں۔ دلیکو کرشش میں تمام ندمبی آفلیتو ک کے حقوق کا آئید گائی اورا س صرورت بر زور دیا گیا کہ حکومت یا کسی می شخص کو براہ رامیت یا بالواسط دوسے مذمب یا فرنے کے معالما میں مداخلات کی اجازت تہیں ہوئی جا ہیئے یہ

امریحی سینٹ کی فارج تعلقات کمیٹی کا رف سے پاکٹان کا امراد کے سلم ہی عامد کی ہائے والی شرائط میں ان ان حقوق کی تشکیل اوراس کا طرف صحدود آرڈ بینس، قافن شہادت ، قادیا نیول کو غیر مسلم قرار دینے ، باتھ کا شنے ، کوٹے مالئے ، ملک کرنے اور جدا کو ند نی بات کا دینے کا مربی کا رف اندان کو منسوخ کی مہم کا جدا کو ند نی بات جیسے تو بنی کو انسان حقوق کی در اس کی منسوخ کی مہم کا مقصد اور مطلب اس کے موالیا لیا جا سکت ہے کا مربی شرائط میں انسان حقوق کا ذکر کھی دراصل باکسان مقصد اور مطلب اس کے موالیا لیا جا سکت کی مرب کی شرائط میں انسان حقوق کا ذکر کھی دراصل باکسان میں اسلامی قوانین کے موالیا کی اس بالواسط مخالفت بر حکومت امر کی سے باضا بطراخی کے کہ دو ٹوک کو مت امر کی سے باضا بطراخی کے بھی کرنا چاہئے بکا اس بالواسط مخالفت برحکومت امر کی سے باضا بطراخی کے بھی کرنا چاہئے ۔

قادیانیل کی مذاجر) زادای

امری سینٹ کی فارجر تعلقات کمیٹی نے قادیا نوب کو دفاداری کا باضا بطر مرفیکیٹ جاری کونا بھی مناسب خیال کیسے جس کوفائدہ قادیا نیول کو تومیردست بیروگاکد وہ لینے مزم یے بیروکارول کے تیزی کے ساتھ کرتے ہونے مورال کو بیکہ کر بحال کرنے کی کوشٹ کر عیس کے کراب کوئی فکرک بات نہیں امریحے نے جماری مایت می حکومت پاکستان کو داند دیا ہے رائین اس نقصان کی تلافی شاید ب قادیانی تیادت کے بس می کہی نہیں ہوگاکہ م کی مین طے کاس قرار دانے قادیا فی گردہ کے سام بی ایجنب ونے پر ہمیٹ کے كے . قابل رو يدم تصديق بت روى سے لين اسے تطبع نظر مريكي قراد داد كے اس بيلوكا حقيقت كيار تجزیرک جلئے تو سام ی راہ نماؤں کی جانبداری مملاؤل کے خلاف عصبیت اور اجارہ دادان فہنت کا مندول بوت سے کیونکہ قادیا زملم تنازع کو ندمبی معقدات کے مباحث سے الگ کر کے مجمعی دیجیا جا توسورت حال ينبي سے كرمسانوں كے بالقول قاديا نول كے حقوق مجرد حبوت ميں بلكه درحقيقت قادیال آملیت بینے سام ج، قادل کی شبریمسلانوں کے جاز حقوق کو عصب کر بی سے ادرام رہے جیسی عالمى توتى الف في تام تعافول كونظر الذاركية بوف قاديانوں كي بيت ينا بى كرابى بين -تاديان مسلم تنازع كالكيك دوسامنظري سب كرقادياني كرده مسلانول سي الله ايك في ندى أمضي اول دتت دنيامن وعود ايك ارك وسيم النولك وجود كاحصر نبير بي ايك الي عقيقت سے سے جوز تاری فری اُنے بنہ کرتے سن س کھیم عد اور واضح حقیقت کی تعلیم کرتے ہوئے ہی وہ فود کوملان کبدنے دراسلام کانام اورمسلمانوں کے مخصوص مذہبی شعار ، علامات اورامتیالات استمال » (ap) · «



كنے يربث : حرى حدكم مصربي وال يو سے كرجب قاديان حفرات ملاؤل كے د بوركا حقيم نبير بن تدجنام اصطلاحات الدعلامات بندره ورس ملانول كي ما تد مفوص على أدى بي -

ان کے سمال رقادیا نوں کواسراد کیول سے ؟

ملانون كاموتف يرسي كرقاديا نيول ك طرفس اسلام كانام ادرمسلانول كى مذبى ملامات كاستعال سے يرنظر آتسے كردونول ايك مرسكے بردكار بين جبك حقيقاً ايب البيس سے اور قادياني فورجي تسليم رت سي كران كا ادر مسلماؤل كا مرب لك مكريد . حسد شقره بدا وتسب ادر مسلالول كا دین کشخص در مدسی متیاز محروح مومانسی لینے دین کشنخس در مدسی متیاد کا مخفظ دنیا کے دوسے ناسبے بیردکاردل کا طرح مسلمانول کا بھی جائز قانونی ادرافلاق جیسے قادیانی اس تی کی فلاف درزی ريب بين ورده مسلاله ك حق كوغصب ادرمجود ح كرف برلفند بي اس كف باكتان كي دستورس البين فيرمنه وردياكي سيداد النبي اسلاى اصطلاحات وعلامات كامتعال سيد دكف ك لف صدادتي آرد ینس افذ کیاگی سے لین امری کے نام نہا دوالنس در ملاؤں کوان کے دین تشخص کے تحفظ کافی داوانے کی بجائے قادیا ہوں کو دنیا کے مامنے دھوکرادرا تنباہ کی فضاقائم مکھنے کا فود ماخم حق دلانے كالوشق كرسي ميس - اگرى اى كانام سے قد بيرام كى سينے كاركان كوام كي كجيلوں مي روسے و نے ان واكد كوبهي يحق دلان كمهم علاني علمية جود حوكر اور زاو كي كيمول بي سرائس بعلت مس بي ياجن يرد وس ولوں فرمول اورادادوں کا نام اورٹر بٹرمارک غلط طور براستمال کیے دھوروینے کے ازام می مقدمات مل ہے بن آخران کا قصور تادیا نول سے مخلف ڈنہیں ہے دہ بھی تربی کی رسے بی و قادیان کردہ کردہ ہے بنے د طن سے مزاردل میل دورالک گروه کی دحو کر دهم کو مخفط نینے والے امریکی سینظراینے ملاکے دحوکر بازوں كے حقوق كے تحفظ كارچم مى بلندكري تاكر دنيايہ سمجھ سے كرامريكي دالنشي دروں كا انصاف كا اصول سب کے لئے کیماں ہے

الغرص باكستان كامداد كم لئے امريجي سالطوي قاديانيت كے تحفظ كاصر حت ملماؤں كرديني تشخص كے مخفط كے جاز حق كى نفى كے متراد فسيے جيے حكومت باكستان كوكس تأمل اور تأخير كے بغيرم متردكوديا

يائية - امريج عما تبول كرني كارتسرط اداكس طيادول كم ليّ امري عملك تول كرنے ك ترطلين في تعاضول كم لحاظ مع جب قدر مي بيجيده بو سمائه الن كان كو تظرانداز كونا مكن بنيس سن عكوت باكتان اب تك امري كو باكتان بي ادے زینے کے موقف کا کھلم کھلا اظہار کر آل دی سے ادراب اپنی اڈول پرام سے علم کے براہ داست عل فل سے اڑے نینے کے موقف بن کوئی دن باتی درہ بلے گاادراس سے نصف پاکستان کی دفائی ود مخاری كا تصور مجردح موكا بلكه علاقال كشمكش من دوس كے براه داست ملوث بدف كے امكانات بھى بڑھ جا بئرگے اس لئے ہائے زدیک اس شرط کو تبول کرنا بھی برصورت پاکتان کے مفادین بیس سے۔ باكتان كالدادك يخامري مرانط يراس كفتي كالمقصد جمال حكومت إكتان كوس ملاس

(04)

811

من نئے نین دعوامی حلقوں کے جذبات کی طرف توجہ دالکر سے اسلمن میں قوامی جذبات سے ہم آئیگ موقف اختیار کرنے پرامادہ کرنا ہے دہاں اسے مہاری خوش باکہ آن کے قومی اور دین علقوں کو بھی سون فی متوبہ رہا ہے کہ وہ ابنی ذرداریوں کا احساس کریں اور باکستان کوامریکی سامراح کی بالیسبوں کی دبوث کنظرول فعلان سے نہا تت وال نبیات ملانے کے لئے این اکرواداداکریں۔

باکتمان ایک از دو دفخار اسلامی ملاسیج بسسے ما ماسلام کی بہت سی توقعات دالبتہ ہیں اگر ایک ن خورانی اورخو دفخاری کو بت قائم نہ رکو سکی و وہ مام مالادری کی توقعات اور آرزووں پر کھیے

بوراار تحيكا.

بہر میں بھتین ہے کہ پاکستان کے بی وقومی علقے باہمی اختلافات کو بالانے طاق کی ہوئے اگرای کے اسلامی میں منت کردی کر دیں کر مسلید میں منت کردی کر دیں کر دیں کر میں اورا مرکبی والنشی وردل پر بیربات کھی کر دیں کہ پاکستان کی وائے عامرام بھی تمرافط کو اپنی آزادی ،خود مختادی ، مذہبی محقدات اور بینی کششن معقدات اور بینی کشان کے مواکو کی جارہ کا رہنیں ہوگا لیکن اس کا انحصاداس بات برہے کہ پاکستان کے بیارہ کا رہنیں ہوگا لیکن اس کا انحصاداس بات برہے کہ پاکستان کے بیارہ کا رہنیں موگا لیکن اس کا انحصاداس بات برہے کہ پاکستان کے بیارہ کا دور دمہ زاری کا مضام ن کرتے ہیں۔









اس کاددبارکو عمل طور براسس افرے کرتے ہیں کہ بہلی ذیا ندازی کے دقت ان کے پاسس بین لاکھ دے جمع ہوں گے ان میں سے ایک ممبر کو قرعو لذاذی سے پہاس بزاد رقید نیے ہیں اور دہ شخص بینے لیک کادوبار سے کی مبر کو قرعو لذاذی سے پہاس بزاد رقید ڈھائی لاکھ دو ہے سے اس کیسٹی کی انتظامیہ سے کی جا آئے ہیں ہوئی اور بقید دقم سے کا دوبار ہوگا آئے ہیں ہوئی سے ماہ اپنا کا دوبار کر سے گی ، اس طرح ہمرماہ قرعو اندازی ہوگی اور بقید دقم سے کا دوبار ہوگا آئے ہیں ہوئی سے می خصوی کے بعد بقید مبران کو چوکہ ذور ہی ہی ہمرکواس کی جمع کی ہوئی دقم ہوکہ بندہ بزاد دو ہے بنی سے می خصوی سے الدوبار کی ہوئی دی جائے گی۔

اس میں یہ پوچھنا سے کہ یہ کاردباد جانز ہے ؟ اگر جُواسے تواس پراشکال ہے کہ جمع شرہ دقم والیس مل جاتی سیے جبکہ جوا (قار) میں دگائ ہو اُر دتم دالیسس نہیں ملتی ۔ اگر ایک شخص دائر دقم نہ لے صرف جمع شرہ رقم ہے ، تو کیا اس کے لئے شرکت کرناجا رُسیم ۔

مند جربالاامود کا تعقیبل مدلل جواب دے کرماجور مول ای لئے کرعوام اس کاردباری اُسانی درگینی کو دیجھ کواس میں بہت شرکت کرئے میں اور چندا فراد عوام کے بیپول سے فائدہ اس کار مرمایہ دار بن سے ہیں۔
فقط محارث ن







مذکورہ کاروبارجاً رنہیں سے ، یہ ایک مودی کاروبارسے ، اس بی شرکت کرتا بالکی جائز نہیں ہوں و جمع کی ہوئی دائر ہو کچھ ملے دہ مود ہدے جو حلال نہیں ، اس کاروبار ہی جائز ہوئے ہوئی و قر کے ساتھ ملنے والے خصوصی تحالف بھی علال نہیں ، اسس کاروبار ہی قمارتو نہیں ہے البت مور ہے جو حرام ہے اور سخت حرام ہے ۔ والٹراعلم

الجواب م احقر موزعی نما نی تعیمهم ۱۱-۱۱ - ۲۰ ۲۱ (۱۹



م المناه من المناه و مناه و من

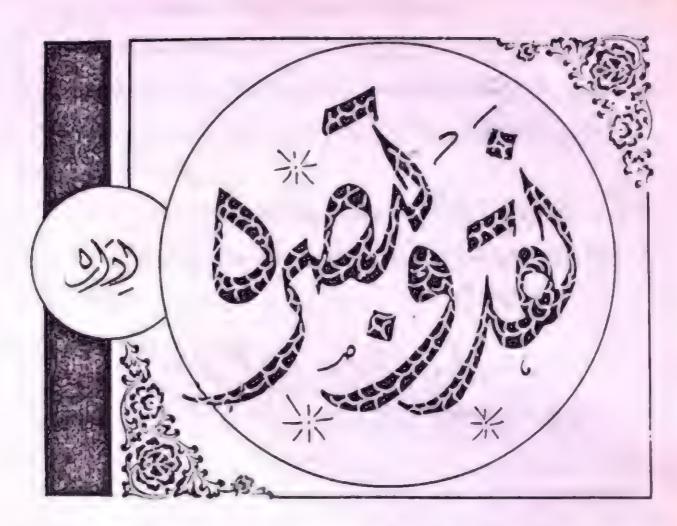
است می کورگرد می علام احمدرد نیر صاحب بھی شامل ہیں جنبول نے ابی مادہ پرتا د طبیعت سے مجود کو کی ادر کی رق آن پاک کی بے شمار آیات کو اینے افغی حقیقی ادر طام معنول سے مجیر دیا ادر ان کو اینے طبعزاد امن گوات اور باطل معانی بہند نے کی کوشنی کی گوشنی کی ۔ کوشنی کی ۔

حفت مفتی عظم پاکستان مفتی محرشفیع صاحب قدس و فی انبین داه داست برلانے کی بہت کوشش کی اور ملا دست برلانے کی بہت کوشش کی اور ملا دست برداست بردائے کے لئے بڑی مدد جہد کی لیکن بردین صاحب داست برز کہ سکے مجبز اعلاء حق مصفقہ طور بران اکا ذیب اور اباطیل کا برده چاک کیاا درصاف طور بر تحر رکر دیا کوان عقائد دخیالا کا و ماس کا فراد دملی دست اور اسلام سے اس کا کو رک مل کا فراد دملی دست اور اسلام سے اس کا کو رک مل کا فراد دملی دست اور اسلام سے اس کا کور کر دیا ہوں ہے۔

دراصل بردیزصاحب کیونزم کے قائل سختے ادر انہوں نے سے نظام دبد بیت کانم دیا ہے پردیز کسب مرد کی سب کر میں ۔ کی می آن یا کی معنوی تحریفیات ادر اباطیل دائل دیسے بحری فری ہیں ۔







نام كتب، مع الم العرفان في دروس القران الأوات: وناسوز على على منطله الماح العلام المامية العاج العلامية العاج العلامية العاج العلامية العاج العلامية العاج العلامية العاج العلامية العاج العلام العام العامية العام العا

سأز الم مرد مرد مرد من الما مرد الما مرد الما مرد المرد الم

قرآن پاکے ترجراد تفسیر کا ق صف عالم الممل کوسے جفرت ولانا صولی علا کھیدھا حب
مذفلہ دالا لعلم دیو بہت دے فاضل ادر صاحب بصیرت عالم دین ہیں بیس سال سے نماز فو کے بعد قرآن
پاک کا در ک فیت ہیں۔ در ک فیت دقت سلف صالحین ادر عظیم ضرین کا آداد کو ہمیتہ سیت نظر کھتے ہیں۔
غیر خرد کی ادر لا تعنی بحث سے ہمیتہ اجتناب فیملت ہیں۔

درس بي چيدوم كتعداد زياده بوتى ب اسكف زبان عام فهم ادراكسان استعمال كرت بي ماكرمافين

وان منبوم سے أثنا بوعيس -طول استك يد درى أيب علق تك محدود دريا - بير كي حباب ذدق في ان دروى كوكيس يى

رك : كراما - اب رك د الك كآل عورت من تقل كرك ثانع كياكياب زيتجره كآب ره فاتح مع تعوذ وتسميك دردى برشق سب جس مي تعوذ ولسميادر وره فاتح کے نفائل اوردیگر فردری من بل درج میں - اس کے علاوہ بہت سے ذیل عنوانات مرببت مفیدادر کادا مد معلومات أسان زبان مو درح كى كئى بير - اس كے مطالع عي ايبامحوى بوتسبے كويا درس مي بينا بواق أن یاکے موزوامرارکیمجدراہے۔

السي قبل دروس كايسلسل مخلف يادون كي دروى يوشتل ثائع بوچله - ادر وكون مي مقبول عام ہے -اللہ تعالى صوفى ما حب مظلم ، مرتب اور شائع كندكان كو جزائے خرع طافرمائے اوران دروس

(0.2.1) كونافع بافع باعدان -

ناكاب. ما بد ((ال مسك (على بطانيه جدنم اشماده سادم الدين المراد) مدير- الحاج الرائيم يُوسَفَّف إذا زَكُولَ - سازه ٢٠٠٠ . زرمالانه . يوك - جداوند -بر ون ملك فيواند .

IDARA ISHA'AT AL ISLAM 15. STRATTON RUAL GLOUCESTER. li.K

معطوركم بتركية المراد الأرداق وتالاسلام ١٥ - استريس ود كاوسيرط بطانيه

، دور کا بحرب سے کجب مدمان دو کام کرتے دہیں ملان ، ایمان ، کھ اور آرام کی زند گالدان كے دران دوكاموں كو جيور اتو ذيل و خوار موكرديس كے روه دوكام تعليم و تبليع بين . تعدرتبن كو كيدلت اورم مريث كسف م منامدالا مداملك فاس لقط لط ك ما له على بندال الفي إلى من المحما أك رئة عديم وبليغي ف ين تأكم من من من من مد ماه محرم كرام ١٧٠٠ د مم ١٩٨٧ سي مكان تروع بواب - بيك شماره مي قران محيد كي دعامين السم الله ارتمن ارجم کے نصابل واحلام ، ماہ محرم کی بات کی مضامین ہیں۔ یوم عاشورہ کی بات بھی صفہ ون ثانع کی كيب شماره نبر ٨٠٠ ، درول نبر سي جس مي حفت مفتى عظم باكتان حفت ملام مفتى مينيع صاحب قدى كرة فاتم الأنبياء سے اقتبال دينے كئے جمل مدمث اوراد شاوات بوك . . بح الاول كمبيذك ففيدت وإس ماه كاحام ادر مكرات سے بحاد كا طريقة بتايا كيا سے بخطيد حجر الدواغ عرف من كے سائقداردومي يتركياكي سے - اسكى علادہ ببت مخفر مخضرواقعات ، مزدگول كے اوال ديكوا مجم معلومات کورسادی در ح کیا گیا ہے جس سے رسال میں شش پیدا ہوگئی ہے ، ما مثل مجی خولمبورت وکی بن سے ایک سے کا استعمرہ ادر سفید سے کا بت بھی مناسیے ۔ لیے ملک بر جہاں کا توی زبان انظریزی سے ادد دنبان میں رسالہ کا نابت بڑی ہمت اور ست وسے کوکا سے رسول نمری ممان الکم كے مفاین اور نعتید كام در وسے وروائ نمنے عدد و فاون كاايك ا جافاها حفته اپن دامن يسميت ليا سے - الله تعال سے مرر كوتوني عطافرمائے كاس دي جذر ادر محنت دلكن كے ما كھ

(1)



دینی فرمت سمجد کراس کی زیاده سے زیاده اثاعت کی طرف توج فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ اس رما ارکے بیر میں نین ادر کا مکن ن جزر ائے جیرعطافیوں نے دی ذدق بدیار کرنے والیان دلھین کی فضاء بررا کرنے اور تعلیہ و بلیع کا جذبہ انجائے میں یہ دملائے انتہائی مفیداور کا را مدّامت بول کے ران کی اثنا عت میں حصد لین این کی تبت منوار نے کا بہت بڑا فرلیسے ۔ (۱-۱-خ س)

نام کتب: - مرت بربروعا کم تالیف عافظ محت اکبرتاه بخاری مائز ، ۱۲×۱۲ می معید کمینی دادب منزل می کتان چوک کراچی دا

رئیس المحدّمین، تطالعب افلین حضرت مولانات بدر مالم صاحب مرحی ثم مباجر مدنی در مرام مطابع می سیار می اور تاه کی در مطابع می سیار نورادر دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل الم المی بین فلا در سیر محت اور تاه کی دی می مطابع معاون کے معلوم ومعادف کے این و دارالعلوم دیوبند، جا معاسلامی و البیل کے معاون اور دارالعلوم الاسلامی المرام در ما دار الله بارک نده می الاسلامی الشرف آباد و مناول الله بارک در در العلوم الاسلامی می معاون الله بارک اور می الاسلامی معاون الدود و معاون الله بارک اور در شاعب موثرا ساوب الد سیر ما معاون الله معاون الله بارک اور می معاون الله معاون الله بارک اور می معاون الله معاون الله بارک المحت می معاون الله بارک الم معاون الله بارک می معاون الله بارک می معاون الله بارک می میرام می معاون الله بارک می میرام میر

کونھیب ہوتا سے ۔

زیر تھبرہ کا بحضرت بولانا موھون کی مختفر نیکن جامع مواسے سے جس میں آپ ک دین فدما اور علمی کمالات پردوشن دال گئے ہے ۔ کا بہت تحقیق سے تکھی گئے ہے ۔ دا تعات دحالات متند ہیں ۔ مبالغ آدانی اور ہے جاتع بیفی ہے گئی ہے ۔ کا بہت تحقیق سے تکھی گئے ہیں ۔ دا کا فد عمدہ سے ۔ تیمت کم ہوتی آدانی اور ہے جاتع بیفی کو آلودہ جہیں کی گئی ۔ گئی بن طباعت اور کا فد عمدہ سے ۔ تیمت کم ہوتی وال کی حافظ و سیع ہوجا تا ۔ اسٹر تعالی اس کے مؤلف ناستہ وادر معادمین کو جزائے خیرعطا فرمت ورک ہوگول کی بدایت کا ذرایع بنائے ۔ این

نام كاب، بهار رحمت مناثران، اليائن الدُّسْر بل كون (بائيوي) لميندُ هن جي في دودُ العاربي وَن بعبانيوره و لا بعد .

بست الاگراول کر شامید ادرگذیوں پر مراومت کے بست فداتعالی رحمت سے ناامید بوجاتے میں ادران، کے دل میں یہ بات تم جات ہے کاب تواس مقام پر کہنچ گیا ہے جہاں نہ تیری و بہ تول سے

-> (41) 1-2-

(T)

البلاغ

ادرنی نی خشش کوئی سیل میلی دادر کو مالوسی حالت سے بخات دلانے اور داہ داست دکھائے کے سے یہ رسالہ تکھاگیا ہے ۔ اس میں اختصاد کے ساتھ وہ متنز دوایات جمع کی گئی ہیں جو السے ہی مایوس انساؤں کو عفود مغفرت کی امید دلاتی ہیں اور نا امید ک سے بچاتی ہیں ۔ یہ بہت اچھی کوشش ہے ۔ اس کا مطالع بہت کو عفود مغفرت کی امید کا التہ نقال مؤلف اور ناسٹر کو بہترین جزاعطافر ملنے (این) سے دول کی کسیس کی باعث ہوگا ۔ التہ نقال مؤلف اور ناسٹر کو بہترین جزاعطافر ملنے (این)

نام کتب: بهماراد مشمن کون ؟ (فرقه مازی ختم کرو) تحرید: می اور در این مازد. می اور در این مازد. می اور در این مازد. ۱۸ ۲۳ می می در به به سی می می در این مازد. این مارد مارد می می می می در این می د

اسلام امن وعافیت اورسلامتی کا مذرسیے ۔ اسلام نے زقہ بندی سے روکا ہے اور تعلیہ دی سے کہ قرآن باک کی تعلیمات اور نبی اکرم صلی اللہ علام کی سنت کو زندگی بنیاد بنایا جائے اور قرآن دھدیث کی تعلیمات کے تعلیمات اور نبی اگرم صلی اللہ علی سنت کو زندگی بنیاد بنایا جائے اور قرآن دھدیث کی تعلیمات کے مطابق زندگی گذاری جائے ۔ لیکن بعین گران اور قرائی اللہ جھڑا ہے میں برگران اللہ سے دور چلے جائے ہیں ہی وج سے کہ اور کا فوج اللہ بناور قرائی صاحب دلوزی کے ساتھ مسلمانوں کو ایک بلیٹ فادم پر دین سے باغی ہو کہ فرک فرائ ہو اور قرائی صاحب دلوزی کے ساتھ مسلمانوں کو ایک بلیٹ فادم پر دین سے باغی ہو کہ فرک فرک ہو اور قرائی صاحب دلوزی کے ساتھ مسلمانوں کو ایک بلیٹ فادم پر دین سے باغی ہو کہ فرک فرک ہو ۔ اللہ تعالی مسلمانوں میں باہمی فلومی اور استحاد بدیراز زملنے ۔ این

بركتب بررويز اورقراك مؤلف: حضرت ملامه مقى مدادالله مدار نقبذى مدطله مارد بررويز اورقراك مراكب مؤلف المردد من مدال مدارد نقبذى مدطله مارد برويد مردد برويد مدان منظم دفتر دُسرُک خطابت مردان براكستان ملنے كاپته الم مدرد منظم دفتر دُسرُک خطابت مردان براكستان

... (4 4) . ..

البلاغ



کراچی کی علمی دنیا میں
مستنداور معیا عاملای بلی وادبی کتب کالائق توج إداره
عرب ، اُردو اور سندهی گتب کا
ایساز خیره جو آپ کی بلی تشکی
میں معاون ہوسکتا ہے۔
میں معاون ہوسکتا ہے۔
ایس معاون ہوسکتا ہے۔
ایس معاون ہوسکتا ہے۔
اور

ملتب مرهان ملتب مرهان اُردو بازار - کراچی 2 فون: 219221 فهرست گتب مفت طلب کریں گتب اندون کا دیرون ممالک بیمنے کا انتظام ہے

